

# VAL *de* SARTHE

LE MAG' DE VOTRE COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

# 38  
OCTOBRE 2019

## ÉQUIPEMENT SPORTIF

Le point sur la piscine de  
La Suze-sur-Sarthe / P.03

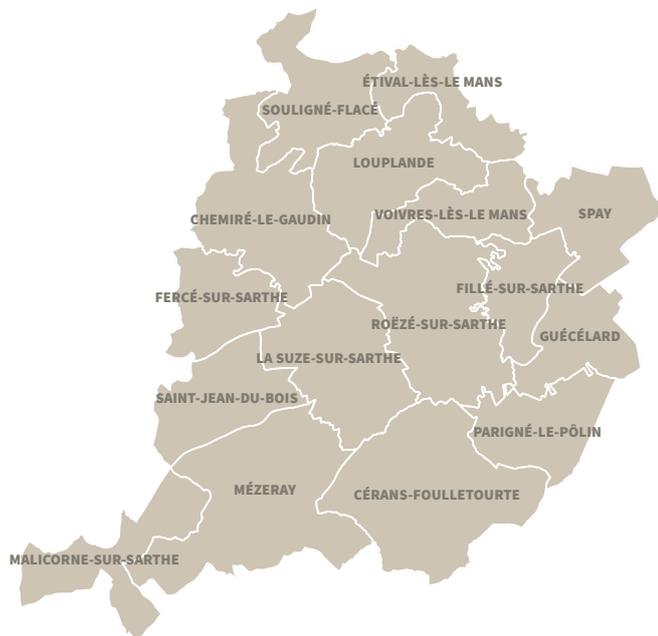
## PATRIMOINE LOCAL

Malicorne-sur-Sarthe : cité  
faïence et métiers d'art / P.12

DÉMOGRAPHIE MÉDICALE

## Le projet santé du Val de Sarthe





## 03 / L'ACTU

- Piscine communautaire : structuration de l'équipe
- Retour en images
- L'activité créative en faveur de l'emploi et de l'insertion
- Val de Sarthe : un tissu industriel en pleine mutation
- Bilan annuel du syndicat de la Sarthe pour les gens du voyage

## 09 / PAR NATURE

## 10 / LE DOSSIER

- LE PROJET SANTÉ DU VAL DE SARTHE



## 12 / UNE COMMUNAUTÉ, DES PROJETS

- Le projet « Cité faïence et métiers d'art » à Malicorne-sur-Sarthe
- « Portail Familles », mode d'emploi
- Travaux : un groupement de commandes de près d'1M€ par an
- Inventez le Val de Sarthe de 2038 !

## 16 / RENDEZ-VOUS

## 18 / À VOTRE SERVICE

- D. Bergeot au service des demandeurs d'emploi, des salariés et des entreprises

## 20 / ILS FONT LE VAL DE SARTHE

- Étienne Fleury : quand l'art accompagne une intention politique

 [www.facebook.com/ccvaldesarthe](http://www.facebook.com/ccvaldesarthe)



## Le Val de Sarthe engagé pour la santé

**E**n matière de démographie médicale, tous les espaces périurbains et ruraux connaissent une situation tendue, avec une égalité d'accès aux soins de moins en moins évidente. C'est d'ailleurs également le cas de nombreuses zones urbaines. S'agissant d'une problématique d'envergure nationale, les élus locaux disposent d'assez peu de leviers pour apporter des réponses efficaces et durables à la situation.

En Val de Sarthe, nous avons opté pour un portage de la question au niveau de la Communauté de communes. Dans la forte concurrence qui existent aujourd'hui entre les territoires, il nous a en effet semblé plus judicieux de réfléchir de façon collective et partagée aux diverses solutions que nous pourrions mettre en œuvre localement. Nous abordons les choses sans dogmatisme ni idéologie, et restons ouverts à toutes les options : aides à l'installation libérable, salariat, création de structures et/ou de réseaux... L'important reste de travailler ensemble, en toute confiance et en toute loyauté, afin de construire, avec les professionnels de santé eux-mêmes, un projet structuré et viable. Soyez certains que nous nous y employons.

**Emmanuel Franco**

Président

de la Communauté de communes du Val de Sarthe

Prochain numéro en février 2020

Val de Sarthe N° 38 • Directeur de la publication : Emmanuel Franco • Rédaction : Jean-Christophe Jouanneau en collaboration avec les élus et les agents de la Communauté de communes. Infographies, illustrations, cartographies et mise en page : Jean-Christophe Jouanneau • Photos : Communauté de communes et Communes du Val de Sarthe, DR. • Impression sur papier écologique : Imprimerie Berger • Tirage : 13 300 exemplaires • Distribution : La Poste • Dépôt légal : à parution.

## ÉQUIPEMENT LOCAL

## Piscine communautaire : structuration de l'équipe

Pilotée par la Commune de La Suze-sur-Sarthe sous convention de gestion depuis le transfert de la compétence à la Communauté de communes en 2018, la piscine passera en régie communautaire complète au 1<sup>er</sup> janvier prochain. L'occasion d'un nouveau départ pour un équipement essentiel du territoire.



Piscine communautaire : un équipement structurant du Val de Sarthe.

**A** fin de répondre aux dysfonctionnements de la piscine communautaire de La Suze-sur-Sarthe, l'équipe a été restructurée à la fin de l'été. Malgré les problèmes de recrutement dans un métier en très forte tension (il manque environ 5 000 maîtres-nageurs dans toute la France), presque tous les professionnels en charge des diverses activités ont été engagés. La Communauté de communes a fait le choix de créer trois postes à temps complets à la place des temps partiels précédents. Les délais de préavis avant l'intégration des nouveaux agents ont conduit à reporter les inscriptions et le démarrage de l'aquagym, du vélaqua..., mais les animations ont pu débuter au début du mois d'octobre et la totalité des activités sera prochainement assurée. Il faut noter que l'équipe permanente est complétée par une demi-douzaine de surveillants de baignade

qui interviennent en renfort le week-end, pendant les vacances scolaires, en soirée et pour des remplacements ponctuels.

### Nouveau départ

À partir de janvier 2020, la Communauté de communes ne gèrera plus uniquement le volet salarial mais la piscine dans sa globalité. Les élus sont unanimes : il faut profiter de cette bascule pour aplanir les difficultés et repartir sur des bases saines. De fait, la piscine communautaire est un équipement structurant du territoire, qui apporte un service essentiel à la population, notamment les scolaires. « *Nous y sommes très attachés et nous sommes tous conscients de la nécessité de le conserver* » témoigne le Président Emmanuel Franco. « *Dans un premier temps, et avec une sérénité rétablie, nous espérons enrayer les baisses de fréquentation.* »

### Et l'avenir ?

Construite en 1977 dans le cadre du programme national des « 1000 piscines », rénovée en 1988, puis de nouveau rénovée en 2001 à l'occasion de la création de la patageoire, la piscine actuelle est vieillissante et une réhabilitation n'est techniquement et financièrement pas envisageable, d'autant qu'elle se trouve en zone inondable. Les élus estiment donc qu'un équipement neuf devra être bâti dans un avenir proche. La Commune de La Suze-sur-Sarthe s'est d'ailleurs engagée, dans les deux ans qui viennent, à mettre à disposition de la Communauté un terrain viabilisé et adapté à la construction d'une piscine. Compte tenu des budgets que suppose un tel projet, la nouvelle piscine communautaire constituera le plus important investissement du mandat 2020-2026.

# RETOUR en IMAGES



29 MAI AU 07 JUIN 2019/ BILAN POSITIF POUR « ANIMOTS EN POÉSIE » À LA SUZE-SUR-SARTHE, AVEC LA PARTICIPATION D'UN MILLIER D'ÉLÈVES DE TOUT LE DÉPARTEMENT, 650 VISITEURS DE L'EXPOSITION DES TRAVAUX SCOLAIRES ET 450 SPECTATEURS AU SPECTACLE « ANIMOTS EN FANFARE ». UNE VRAIE RÉUSSITE POUR CET ÉVÉNEMENT QUI S'EST POURSUIVI AU MUSÉE DE LA FAÏENCE ET DE LA CÉRAMIQUE À MALICORNE-SUR-SARTHE.



JUILLET 2019/ « LES ESQUISSES, ATELIER DES CRÉATEURS », ACCUEILLENT LEURS PREMIERS RÉSIDENTS À MALICORNE-SUR-SARTHE : CAROLINE ANDRIN, ÉTIENNE FLEURY ET THÉO MICHEL. UN ATELIER AU SERVICE DES ARTISTES POUR LEUR PERMETTRE D'APPROFONDIR LEURS TRAVAUX, DE TESTER DE NOUVELLES TECHNIQUES, DE PROVOQUER DES RENCONTRES ET DE TISSER DES RELATIONS AVEC LES ARTISANS LOCAUX. DES DÉBUTS PROMETTEURS.



27 JUIN 2019/ APRÈS LE JOLI SUCCÈS DE LA PREMIÈRE ÉDITION EN 2018, NOUVELLE RENCONTRE ENTRE ACTEURS ÉCONOMIQUES SUR UN THÈME CULTUREL. ORGANISÉE PAR LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES ET LE CLUB DES ENTREPRISES DU VAL DE SARTHE, LA SOIRÉE SE DÉROULE AU DOMAINE DE BEL-AIR À CÉRANS-FOULLETOURTE. CRÉATIVITÉ ET INNOVATION SONT AU MENU, AVEC UNE TRÈS BRILLANTE CONFÉRENCE DE CHRISTIAN GUELLERIN, DIRECTEUR DE L'ÉCOLE DE DESIGN NANTES ATLANTIQUE, QUI INVITE CHACUN À « FAIRE AUTRE CHOSE AVEC CE QU'IL SAIT DÉJÀ FAIRE » AFIN DE RESTER EN CAPACITÉ PERMANENTE DE MUTER ET DE S'ADAPTER.



17 AU 21 JUILLET 2019/ « LA BELLE VIRÉE » 2019 CONFIRME LA GRANDE RÉUSSITE DES ANNÉES PRÉCÉDENTES ! LES SPECTACLES DONNÉS À FILLÉ-SUR-SARTHE, FERCÉ-SUR-SARTHE, LA SUZE-SUR-SARTHE, MÉZERAY ET VOIVRES-LÈS-LE MANS FONT TOUS CARTON PLEIN. LE FESTIVAL SEMBLE DONC S'INSCRIRE DURABLEMENT DANS LE CALENDRIER ESTIVAL DU SPECTACLE VIVANT. TANT MIEUX !

**JUILLET ET AOÛT 2019/** ENFANTS ET JEUNES DU VAL DE SARTHE PARTAGENT DE SYMPATHIQUES MOMENTS LUDO-ÉDUCATIFS LORS DES ANIMATIONS, DES MINI-CAMPS ET DES SÉJOURS PRÉPARÉS À LEUR INTENTION PAR LES ÉQUIPES DE LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES. UNE MENTION PARTICULIÈRE POUR LA SÉANCE DE « CARTONNADE » ORGANISÉE AU DOMAINE DU HOUSSAY À SPAY.



**JUILLET ET AOÛT 2019/** BELLE PROGRAMMATION POUR LE FESTIVAL « L'ÎLE EN ÉTÉ » SUR L'ÎLE MOULINSART À FILLÉ-SUR-SARTHE. AU PROGRAMME, BEAUCOUP DE BONNE HUMEUR ET D'HUMOUR POUR UN PUBLIC VENU NOMBREUX APPLAUDIR LES ARTISTES.

**04 OCTOBRE 2019/** LE « CV TOUR » 2019 FAIT ÉTAPE EN VAL-DE-SARTHE AVEC LA DOUBLE AMBITION DE RAPPROCHER LES DEMANDEURS D'EMPLOI DES OFFRES QUI POURRAIENT LEUR CORRESPONDRE D'UNE PART, ET DE SENSIBILISER LES ENTREPRENEURS AUX SERVICES PROPOSÉS PAR LES GROUPEMENTS D'EMPLOYEURS D'AUTRE PART. ÇA MARCHE : UNE CINQUANTAINE DE PERSONNES PARTICIPE AU JOB DATING !



**06 OCTOBRE 2019/** UN MOMENT INCERTAINE, LA MÉTÉO NE CONTRARIE NULLEMENT L'ÉDITION 2019 DU MARCHÉ GOURMAND ET ARTISANAL SUR L'ÎLE MOULINSART À FILLÉ-SUR-SARTHE. VISITEURS ET EXPOSANTS SONT RAVIS, ET LES CHEFS DES 19 BONNES TABLES SARTHOISE PARVIENNENT À BATTRE LEUR PRÉCÉDENT RECORD DE « MARMITE SARTHOISE » AVEC 5 000 PARTS VENDUES.



## EMPLOI ET CULTURE

# L'activité créative en faveur de l'emploi et de l'insertion

En septembre dernier, le service Emploi et le Musée de la faïence et de la céramique se sont associés pour proposer un atelier participatif autour du travail de l'argile. Retour sur une expérience originale qui a séduit tous les participants.

Outre qu'ils sont tous les deux gérés par la Communauté de communes du Val de Sarthe, qu'ont de commun le Service Emploi et le Musée de la faïence et de la céramique à Malicorne-sur-Sarthe ? *A priori*, pas grand chose... *A priori* seulement, car ils sont en fait engagés, comme d'autres services communautaires, dans le Contrat local d'éducation artistique et culturelle (CLEA) qui promeut les actions transversales et l'accès à la culture pour tous. Ainsi, tout comme, par exemple, les enfants des accueils de loisirs qui participent régulièrement à des animations interactives au Musée, les personnes suivies par le Service Emploi sont invitées à des séances découverte dans les structures artistiques et culturelles communautaires : au Musée, mais également au Centre d'art contemporain situé sur

l'île Moulinsart. Dernière opération en date, le mardi 17 septembre 2019, où plusieurs habitants du Val de Sarthe se sont retrouvés pour l'après-midi dans l'atelier du Musée de la faïence et de la céramique.

### Une séance réussie

Sous la houlette de Audrey Buton, Médiatrice culturelle et Chargée du CLEA, et de Dominique Bergeot Conseiller emploi, les participants ont pu manipuler l'argile et concevoir leurs propres modèles à emporter. Objectifs de la rencontre : développer sa créativité, échanger et rompre l'éventuel isolement provoqué par le chômage, connaître les richesses du territoire, visiter les collections du Musée et découvrir les œuvres des artistes exposés... Contrat rempli, puisque chacun y a trouvé son compte et s'est déclaré prêt à

renouveler l'expérience.

### Culture et ouverture

« Ce type d'événements nous permet de placer les personnes dans un contexte totalement différent de leur quotidien de chercheur d'emploi, qui peut parfois être sclérosant » décrit Dominique Bergeot. « Ce sont des temps d'ouverture et de partage dont les bienfaits se font sentir tout de suite ou à plus long terme » précise-t-il. Audrey Buton complète : « le CLEA comprend un volet social significatif. L'idée est de faciliter les pratiques culturelles et artistiques des publics de tous les âges et de tous les milieux. » Un décroisement qui s'exprime dans l'organisation elle-même portée par la Communauté de communes, puisqu'elle mobilise plusieurs services qui préparent ensemble les rencontres.

## BRÈVES

### LA SOCIÉTÉ DUBREUIL VA RECRUTER EN VAL DE SARTHE

Le Vendéen Dubreuil implantera dans le courant de l'année 2020 un nouveau centre de reconditionnement de véhicules d'occasion à Voivres-lès-Le Mans. Cette nouvelle unité va lui permettre de renforcer sa présence en Sarthe où le groupe est déjà présent avec les concessions Clara Automobiles. Une quarantaine d'emplois sera créée (mécaniciens, carrossiers et préparateurs esthétiques). À noter que l'entreprise proposera des formations pour ces métiers en tension. Bonne nouvelle pour le Val de Sarthe !

> [www.groudedubreuil.com/offres](http://www.groudedubreuil.com/offres)

## DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE

# Val de Sarthe : un tissu industriel en pleine mutation

Territoire historiquement manufacturier, le Val de Sarthe a régulièrement perdu des emplois industriels ces dernières décennies. Pour autant, le secteur a su rebondir, il propose aujourd'hui des postes à forte qualification technique, et il recrute.

**A**près les nombreuses disparitions d'emplois qui l'ont touchée ces quinze dernières années, en Val de Sarthe et ailleurs, l'activité industrielle a connu de fortes évolutions. Elle offre désormais des perspectives professionnelles nouvelles n'ayant plus rien à voir avec l'image parfois « datée » du monde manufacturier : dans bien des domaines, le travail à la chaîne a en effet laissé place à la technologie.

### Un double défi

« L'industrie sarthoise est confrontée à deux défis » explique Flavien Rousseau, Délégué général de l'Union des industries et métiers de la métallurgie de la Sarthe (UIMM). « Nous devons à la fois moderniser nos productions en développant des outils de plus en plus sophistiqués, et faire concorder cette montée en technologie avec la montée en compétences de nos salariés et de nos futurs employés » détaille-t-il. Et d'ajouter : « outre la pénurie de main-d'œuvre, les entreprises du secteur souffrent d'une grande méconnaissance auprès du public de ce qu'est l'industrie aujourd'hui ». L'industrie sarthoise peine ainsi à recruter les profils dont elle a besoin. En Val de

Sarthe, cela concerne essentiellement les domaines de la sous-traitance automobile et de l'agro-alimentaire. Pilotage de ligne de production, usinage, maintenance, les métiers industriels ont été transformés par l'automatisation, la robotisation et la digitalisation. Il s'agit désormais de postes à forte qualification.

### Formation et information

Face à ses difficultés, le tissu industriel se mobilise pour favoriser la formation et l'information. « Nous devons tordre le cou des clichés sur l'industrie, et faire davantage connaître nos environnements de travail d'aujourd'hui, nos métiers et les voies qui permettent d'y accéder » déclare Flavien Rousseau. C'est pourquoi les entreprises organisent de plus en plus souvent des temps de rencontre avec des salariés potentiels : portes ouvertes, visites d'unités de production, présences dans les salons consacrés à la formation professionnelle... Flavien Rousseau annonce : « avec Valeo, nous proposons le 29 novembre prochain une séquence découverte sur leur site de La Suze-sur-Sarthe. Une bonne occasion pour approcher le monde industriel de façon très concrète ». (voir ci-contre).



Aujourd'hui, les emplois industriels sont des emplois technologiques.

## ZOOM



### UN CAFÉ MÉTIERS CHEZ VALEO



Le vendredi 29 novembre à partir de 14h, la Communauté de communes du Val de Sarthe s'associe à la société Valeo, à l'Union des industries et métiers de la métallurgie de la Sarthe (UIMM), à Pôle Emploi et à la Mission Locale pour un « café métiers » inédit. Objectif : promouvoir les métiers de la maintenance industrielle (mécanique de pointe, automatisation, robotisation...).

La rencontre est ouverte aux salariés, aux demandeurs d'emploi et aux personnes en formation. Elle se déroulera en quatre étapes :

- Présentation des métiers de l'industrie.
- Témoignages sur des parcours professionnels.
- Visite du site suzerain de l'entreprise Valeo.
- Temps de convivialité propice aux échanges.

### Information et inscription obligatoire

Service Emploi  
02 43 77 20 60  
emploi.social@cc-valdesarthe.fr

## AIRES D'ACCUEIL

## Bilan annuel du syndicat de la Sarthe pour les gens du voyage

Le Syndicat mixte de la Sarthe pour le stationnement des gens du voyage (SMGV) a rendu son rapport 2018. Une année essentiellement marquée par l'élargissement du territoire et la réalisation de l'aire de grand passage du Mans. Éléments clés.

La Communauté de communes du Val de Sarthe adhère au Syndicat mixte de la Sarthe pour le stationnement des gens du voyage, au titre des aires d'accueil de Cérans-Foullletourte et de Roëzé-sur-Sarthe. En 2018, et au tout début de 2019, le Syndicat a vu son périmètre évoluer de façon importante avec l'arrivée des Communautés de Loir-Lucé-Bercé, de Sablé-sur-Sarthe et de l'Huisne Sarthoise. Ce sont désormais onze collectivités qui composent le SMGV, pour un ensemble de 23 terrains représentant 369 places de caravanes.

### L'aire de grand passage

Attendue depuis plusieurs années, l'aire de grand passage est enfin opérationnelle. Destinée à accueillir les grands mouvements estivaux, qui peuvent parfois compter plus de 150 caravanes, cet espace d'environ 4 hectares a été viabi-

lisé et sécurisé. Il se situe dans le secteur de la Grande Sapinière au Mans, à proximité de la route de Ruaudin et du chemin aux Bœufs, et comporte deux blocs techniques, une allée empierrée et un merlon de séparation. Les travaux ont coûté environ 280 000 € et ont été soutenus par l'État (74 000 €), le Conseil départemental et Le Mans Métropole (60 000 € chacun), et l'Automobile Club de l'Ouest (40 000 €). En matière de travaux, 314 000 € ont été consacrés en 2018 à des pompes de relevage, à la mise en œuvre d'outils de télégestion, à des opérations de mise aux normes électriques et à du terrassement.

### Recettes et dotations

Les recettes encaissées par le SMGV en 2018 de la part des familles accueillies atteignent 104 000 €. Rappelons que les nouvelles règles de dotation de l'État ont

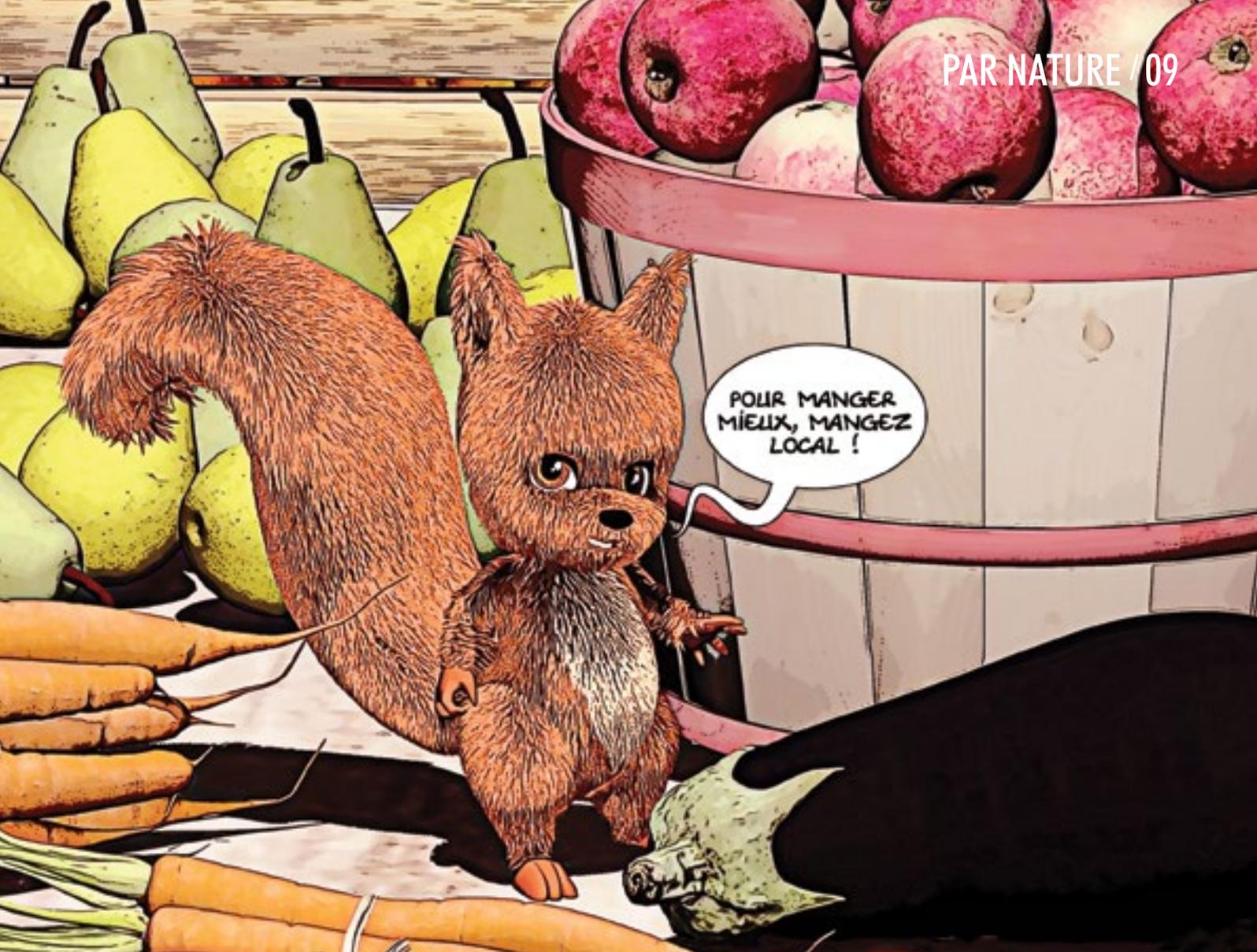
conduit à une baisse de 16% : de 1 372 € par place en 2017 à 1 149€ en 2019. Un désengagement qui se traduit en 2018 par un déficit de fonctionnement de près de 78 000 €.

### La fréquentation

Avec près de 52%, le taux moyen d'occupation des emplacements est en progression en 2018 par rapport à 2017 (49%), notamment du fait de la forte fréquentation des sites de La Chartre-sur-le-Loir (65%) et de Montval-sur-Loir (81%). Pour ce qui concerne les deux aires du Val de Sarthe, les chiffres sont les deux plus bas de tout le SMGV : moins de 11% pour les places de Roëzé-sur-Sarthe et moins de 15% pour celles de Cérans-Foullletourte. Au total, en 2018, ce sont plus de 1 020 familles qui ont pu utiliser les aires aménagées sur l'ensemble du territoire.

L'aire de grand passage a été aménagée au sud du Mans.





POUR MANGER  
MIEUX, MANGEZ  
LOCAL !

VENTE  
DIRECTE ET CIRCUITS  
COURTS RENFORCENT LES  
LIENS ENTRE CONSOMMATEURS ET  
PRODUCTEURS, FAVORISENT LES PRODUITS  
LOCAUX ET BIOLOGIQUES, LIMITENT LES  
EMBALLAGES, RESPECTENT D'AVANTAGE  
LA SAISONNALITÉ DES FRUITS ET  
DES LÉGUMES, PERMETTENT DE  
MIEUX RÉMUNÉRER LES  
AGRICULTEURS...

EN PLUS,  
LES HABITANTS DU  
VAL DE LA SARTHE ONT DE  
LA CHANCE ! IL Y A QUATRE  
MARCHÉS DE PROXIMITÉ DANS  
LE SECTEUR. À QUÉCÉLARD, LA  
SUZE-SUR-SARTHE, LOUPLANDÉ  
ET MALICORNE-SUR-  
SARTHE.

ILS  
ONT LE  
CHOIX !

TU AS  
QUELQUE CHOSE  
À AJOUTER, AU LIEU  
DE T'EN-VAFFRE ?

HE OUI !  
T'AS OUBLIÉ...  
HEM... DE DIRE QUE  
CES PRODUITS... HUM...  
ONT SOUVENT BIEN  
MEILLEUR GOÛT !



ARRÊTE !  
N'EN  
JETTE PLUS !  
TU SAIS BIEN QUE  
JE SUIS D'ACCORD  
AVEC TOI !



SCROTCH !  
SCROTCH !



## PROJET SANTÉ

# Démographie médicale en Val de Sarthe : une situation qui se fragilise

D'ici à 2021-2022, 70% des médecins généralistes qui exercent en Val de Sarthe seront en âge de prendre leur retraite. Un constat qui n'a rien d'exceptionnel dans les espaces péri-urbains et ruraux comme le nôtre, mais qui préoccupe les habitants et les élus. Radiographie du territoire.

La disparition du *numerus clausus* décidée au niveau national en 2018 va ouvrir les formations médicales à un nombre plus important d'étudiants. Toutefois, compte tenu de la durée des études, cette réforme ne produira ses effets que dans une dizaine d'années. Dans cet intervalle, de très nombreuses régions de France connaîtront des difficultés en matière d'accès aux soins en raison des risques de désertification médicale. Le Val de Sarthe n'échappe pas à la règle avec près des trois quarts des médecins locaux qui seront en âge de prendre leur retraite dans les deux à trois ans qui viennent.

## Le Val de Sarthe aujourd'hui

À ce jour, quatorze généralistes exercent sur l'ensemble du territoire du Val de Sarthe. Cette offre est complétée par dix-neuf infirmiers, dix kinésithérapeutes, sept dentistes et dix pharmaciens. S'ajoutent à cette liste, dix-huit autres soignants (sages-femmes, podologues, ostéopathes, diététiciens, psychologues, orthophonistes). Tout comme les élus et les habitants du Val de Sarthe, les professionnels de santé se sentent tout à fait

concernés par les questions de démographie médicale. Le Président Emmanuel Franco rappelle : « *quand la Communauté de communes s'est saisie de la problématique, elle a tout de suite pu compter sur le monde médical et paramédical, avec lequel elle entretient depuis des rapports serrés, notamment via Benjamin Kierzek, notre chargé de mission. D'ailleurs, une association a vu le jour dans laquelle est engagée une trentaine de praticiens. C'est dire si tout le monde joue le jeu.* »

## S'adapter aux évolutions du monde médical

Le nombre trop faible de professionnels formés n'est pas la seule difficulté rencontrée. De fait, les métiers de la santé ont connu de fortes évolutions ces dernières décennies et notamment une féminisation accrue. Une féminisation dont on peut se féliciter par ailleurs car elle témoigne d'une meilleure intégration des femmes dans certains métiers autrefois presque exclusivement masculins. Toutefois, cette féminisation implique beaucoup plus de temps de travail non complets dans la mesure où ce sont plus souvent les mères qui passent à

temps partiel à la naissance des enfants. De plus, les jeunes générations de professionnels de santé ont des aspirations qui modifient les schémas historiques : ils ne souhaitent plus travailler quatre-vingts heures par semaine comme le faisaient leurs aînés, ils sont attentifs à la qualité de vie et aux services qui existent sur les territoires où il s'implantent, et beaucoup préfèrent s'appuyer sur un réseau ou une structure collective pour ne pas exercer de manière isolée. « *Il nous faut prendre en compte ces attentes et penser les choses de façon globale. Avec ses équipements structurants et ses offres culturelles et sportives riches, avec son cadre naturel attractif et sa proximité de l'agglomération mancelle, le Val de Sarthe a des atouts à faire valoir* » dit Emmanuel Franco. Il conclut : « *nous ne sommes pas naïfs. D'autres régions ont bien sûr elles aussi leurs avantages. Il existe une forte concurrence territoriale. C'est pourquoi, de manière très réaliste, si nous parvenons, non à augmenter notre offre médicale locale, mais à la maintenir dans son état d'aujourd'hui, nous aurons gagné notre pari. C'est un travail au long cours. Et j'ai bon espoir.* »

Sur le plan démographique, après les généralistes, ce sont les dentistes qui devraient se faire plus rares.



# La Communauté de communes lutte contre la désertification médicale

Sur la base d'un diagnostic partagé du territoire, les élus du Val de Sarthe ont fait le choix d'un portage communautaire des actions en faveur de l'installation de nouveaux professionnels de santé. Entrevue avec le Président Emmanuel Franco sur un thème aux forts enjeux.



Le président Emmanuel Franco et Benjamin Kierzek en réunion de travail.

*viser leur installation durable dans nos Communes en promouvant les atouts du territoire et en facilitant les nouvelles organisations qui conviennent aux jeunes praticiens » tempère Emmanuel Franco. « C'est pourquoi nous n'avons pas d'approche idéologique et ne fermons la porte à aucun dispositif a priori : salariat, installation libérale, constitution de structures en réseau, il n'y a pas de solution taboue » explique-t-il.*

## Les premiers résultats

Les premiers résultats de ce travail collaboratif sont visibles. Deux Équipes de soins primaires coordonnées localement autour du patient (ESP-CLAP) ont été constituées à La Suze-sur-Sarthe et à Spay. Elles seront pleinement opérationnelles courant 2020 et d'autres sont actuellement à l'étude. Composés de dix à vingt professionnels de santé, ces dispositifs permettent aux praticiens de coordonner leur organisation autour de leurs patients communs, ce qui améliore les parcours de soins. « Dans le même esprit, et parce que les choses ne sauraient se réduire au curatif, nous souhaitons mettre en place des actions de prévention conjointement avec les professionnels et au regard des besoins de la population » annonce Emmanuel Franco. Par ailleurs, le Val de Sarthe est présent dans plusieurs salons organisés dans le grand ouest et en région parisienne dans le but de susciter des rencontres et des échanges entre les futurs diplômés, les élus et techniciens (par exemple à la Nuit de l'installation ces jours-ci à Angers). « En outre, et avec toutes les précautions qui s'imposent dans ce genre de procédures, nous nous sommes rapprochés d'un cabinet de recrutement privé » annonce Emmanuel Franco. « Répétons-le : nous ne nous interdisons aucune piste, le plus important étant de rester cohérents dans nos diverses actions » insiste-t-il. Diverses actions portées solidairement par les élus et les professionnels locaux, qui pourraient se traduire dans les prochains mois par l'arrivée de généralistes en Val de Sarthe. À suivre.

« **A**u niveau communautaire, tout a commencé en 2017 par un état des lieux que nous avons confié à deux étudiantes issues de la prestigieuse École des hautes études en santé publique de Rennes » témoigne le Président Emmanuel Franco. Il développe : « ce travail nous a permis d'avoir une bonne vision de la situation, et il a eu le mérite de nous faire comprendre l'intérêt de nous saisir du sujet "santé" à l'échelle de la Communauté. » Emmanuel Franco ajoute : « nous avons ensuite recruté un chargé de mission, Benjamin Kierzek, afin d'être accompagnés de façon active dans nos différentes actions, et créé une commission ad hoc à laquelle participent toutes les Communes. » En-

gagés ensemble et toujours à l'écoute des professionnels de santé, les élus du Val de Sarthe se sont ainsi dotés d'une charte de transparence et de confiance qui facilite la circulation de l'information et limite les projets isolés.

## Une mobilisation collective et une logique de réseau

Plusieurs partenaires travaillent aux côtés de la Communauté : l'Agence régionale de santé (ARS), la Caisse primaire d'assurance maladie (CPAM), le Département, et la Région qui apporte un concours financier significatif. « Il faut bien comprendre que notre responsabilité d'élus locaux n'est pas d'abord de trouver de nouveaux médecins, mais plutôt de fa-

### DÉVELOPPEMENT CULTUREL ET TOURISTIQUE

# Le projet « Cité faïence et métiers d'art » à Malicorne-sur-Sarthe

Le projet « Cité faïence et métiers d'art » à Malicorne-sur-Sarthe mobilise de nombreux partenaires autour d'une ambition partagée : renforcer la reconnaissance de la ville comme haut-lieu du patrimoine. Une étude sera lancée dans les semaines qui viennent pour construire une stratégie globale et établir un plan d'actions. Explications.

**P**orteuse du label « Ville et métiers d'art », Malicorne-sur-Sarthe est reconnue pour son passé céramique et sa tradition faïencière d'excellence. Pour autant, la situation des faïenceries est aujourd'hui délicate, leur avenir incertain, et le tissu économique, artisanal et touristique local manque de densité. Pour répondre à ces problématiques, Commune, Communauté de communes, Département de la Sarthe, Région des Pays de la Loire, État, artisans et faïenciers se sont rapprochés pour développer ensemble le projet « Cité faïence et métiers d'art », la Commune étant maître-d'ouvrage et la Communauté apportant son ingénierie.

#### Économie, tourisme, culture

Le projet comprend trois axes et répond à trois séries d'objectifs complémentaires. Du point de vue économique, il s'agit de pérenniser les faïenceries et les ateliers d'art en soutenant leur activité, en encourageant l'installation d'autres acteurs de même nature, en développant l'emploi. Au plan touristique, la volonté est de faire de Malicorne-sur-Sarthe une vraie destination et d'asseoir sa notoriété, de doter ainsi la Région des Pays de la Loire d'une cité reconnue au niveau national, voire international, de provoquer des retombées directes et indirectes sur l'ensemble du territoire. Enfin, sur les aspects culturels, l'ambition est d'assurer la

transmission des savoir-faire - principalement des gestes spécifiques à Malicorne comme l'ajourage -, de valoriser tous les métiers d'arts locaux, de développer une offre culturelle de tourisme créatif, de favoriser l'art contemporain et les liens entre artisans et designers. « *Tous les partenaires partagent cette intention de faire du projet un véritable laboratoire expérimental à l'échelle de la Région des Pays de la Loire* » déclare le Président Emmanuel Franco.

#### En ordre de marche

Mettre à disposition des locaux adaptés, démarcher activement les porteurs de projet, proposer des produits touristiques complets, organiser des événements d'ampleur et des marchés de potiers, ouvrir les ateliers, consolider les activités nautiques, soutenir la formation professionnelle, retravailler la scénographie du Musée, développer des liens avec des organes de recherche, élaborer un plan global d'aménagement du bourg, créer une Indication Géographique Protégée... les pistes d'actions sont très nombreuses. Carole Roger, Maire de Malicorne-sur-Sarthe, explique : « *il faut construire une véritable stratégie pour structurer l'ensemble. Tout ne pourra évidemment pas être engagé et financé immédiatement. C'est pourquoi il nous faut une méthode et un programme qui permettent de fixer des priorités et des échéances. Un cabinet d'étude sera choisi prochainement pour élaborer ce plan.* » Le magazine Val de Sarthe rendra compte régulièrement des avancées du projet.



L'ajourage : un geste ancestral à Malicorne-sur-Sarthe.

## BRÈVES

### NOËL AU MUSÉE

Du 30 novembre au 31 décembre, illuminations, décorations et animations se dévoilent et invitent petits et grands à partager la féérie des fêtes de fin d'année. Rendez-vous dès le dimanche 1<sup>er</sup> décembre avec l'atelier de fabrication de boules de Noël en argile.

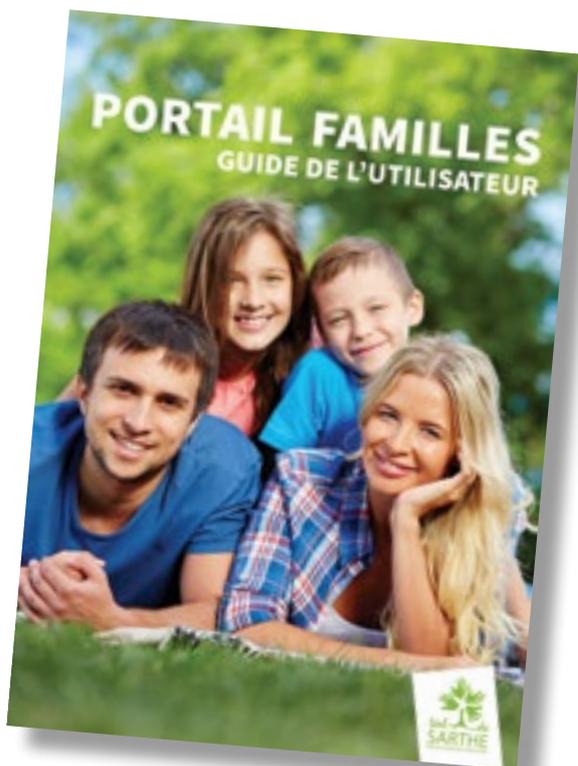
La Boutique du musée vous accueille et vous conseille pour trouver le cadeau unique, création originale issue des savoir-faire des métiers d'art ou produits gourmands du territoire.



## SERVICES EN LIGNE

## <https://ccvaldesarthe.portail-familles.net> : « Portail Familles », mode d'emploi

Depuis l'année dernière, la Communauté de communes a mis en place un « Portail Familles » pour optimiser la gestion des démarches administratives relatives aux compétences enfance et jeunesse. La petite enfance devrait suivre. Rappel des principales fonctionnalités de la plateforme.



**R**éservations et inscriptions, signalisation d'absence, consultation des factures et règlement en ligne, téléchargement des supports de communication, échanges par messagerie, le « Portail Familles » facilite les opérations administratives et les contacts des familles avec les services, notamment pour les usagers qui ne sont pas disponibles pendant la journée. La plateforme est aujourd'hui opérationnelle pour les accueils de loisirs et les mini-camps des 3-11 ans, ainsi que pour les animations organisées dans le cadre des tickets sport et culture et les séjours des 11-17 ans. « *L'inscription aux Points Jeunes communautaires reste physique car il est important pour cette tranche d'âge d'impliquer directement les jeunes dans l'élaboration des activités qui leur sont proposées* » précise Élisabeth Moussay, Vice-présidente en charge de l'enfance, de la jeunesse et du social. Des négociations sont en cours en vue de déployer l'outil pour les services de la petite enfance : le Relais assistant(e)s maternel(le)s parents enfants et les multi-ac-

cueils « À Petits Pas » à Cérans-Foulletourte et « Le Valanou » à La Suze-sur-Sarthe. « *L'objectif est de simplifier les choses pour les familles, d'être plus réactifs dans le traitement des demandes qui nous sont faites, et de sécuriser les données. Bien sûr, des entretiens directs sont toujours possibles sur rendez-vous avec nos équipes de professionnels* » dit Élisabeth Moussay. À noter que les Communes de Cérans-Foulletourte, Étival-lès-Le Mans, Guécélard, Louplande et Rozé-sur-Sarthe sont également présentes sur la plateforme pour plusieurs services, comme le périscolaire ou la restauration scolaire.

### Facile et pratique

L'inscription sur le « Portail Familles » est très simple et ne prend que quelques minutes. Il suffit de saisir les informations personnelles (état civil, adresse, téléphone, situation de famille, nombre d'enfants...) et de déclarer les ressources financières pour créer un dossier sécurisé. Les données sont traitées de façon confidentielle. L'inscription peut être réalisée par la famille elle-même à son domicile et ne nécessite aucune compétence informatique particulière. Dès lors que le compte est validé, il est accessible depuis n'importe quel terminal grâce aux codes de connexion personnels. Dans la version classique pour ordinateur, le site est composé d'une barre de navigation à gauche de l'écran, et d'un fil d'actualité au centre. Le menu permet de retrouver le guide de l'utilisateur détaillé, les documents pédagogiques et administratifs à télécharger (projet éducatif, règlement de services, test d'aisance aquatique...) ainsi que les grilles tarifaires établies selon le quotient familial. La rubrique actualité, quant à elle, rappelle les informations pratiques (notamment les justificatifs à fournir pour les inscriptions), donne les calendriers et programmes des activités. Enfin, affiché après la connexion, le module de gestion est l'outil qui permet de réserver et de modifier les informations et les inscriptions. Les procédures sont automatisées, ce qui évite les oublis de pièces et les erreurs de saisie.

### BRÈVES

#### LA PETITE ENFANCE SE STRUCTURE AUTOUR DU GUICHET FAMILLES

Formé du Relais assistant(e)s Maternel(le)s Parents Enfants et des multi-accueils « Le Valanou » à La Suze-sur-Sarthe et « À Petits Pas » à Cérans-Foulletourte), le service petite enfance communautaire poursuit sa structuration sous la direction de Anne-Christine Rondineau. Désormais, le Guichet Familles est l'interlocuteur direct des professionnels et des familles pour toutes les questions relatives à l'accueil des enfants de 0 à 3 ans sur le territoire. Avec une approche personnalisée et adaptée, le Guichet informe et oriente parents et futurs parents vers le mode d'accueil qui convient le mieux à leur situation. Tél : 02 43 83 52 41. [guichetfamilles@cc-valdesarthe.fr](mailto:guichetfamilles@cc-valdesarthe.fr).



#### « PORTES OUVERTES » DE L'ESPACE VÉRON

À l'occasion de la célébration des 10 ans de l'Espace Véron à Cérans-Foulletourte, une matinée « Portes Ouvertes » sera organisée le samedi 30 novembre 2019 de 10h à 13h. Dans ce cadre, l'accueil de loisirs et le multi-accueil « À petits Pas » seront ouverts au public, de même que la médiathèque et diverses associations. N'hésitez pas à aller à la rencontre de ceux qui animent ces structures !

## PARTENARIAT COMMUNAUTÉ / COMMUNES

### Travaux : un groupement de commandes de près d'1M€ par an

La Communauté de communes et ses Communes membres s'associent depuis une dizaine d'années pour passer des marchés de façon globale en matière de voirie, de balayage et de viabilité hivernale. Une organisation qui permet d'obtenir des économies d'échelle et une meilleure harmonisation des opérations.



La voirie représente la plus grande part du groupement de commandes.

trimoine communautaire. La viabilité hivernale (déneigement des routes) fait également l'objet d'un groupement de commandes depuis 2012. Côté chiffres, ces trois marchés pluriannuels représente environ 1M€ par an (avec la plus grande partie pour la voirie à hauteur de 800 000 €), chaque collectivité assurant le financement des réalisations qui relèvent de sa compétence : 60% de la voirie, 10% du balayage et 50% du déneigement concernent ainsi la Communauté.

#### Sur le terrain

Très soupagement, les partenaires ont le choix de s'engager sur tout ou partie des groupements. Toutes les communes sont associées sur le volet VRD (et presque toutes pour le balayage), tandis qu'une dizaine de Communes sur seize est partie prenante du marché de déneigement, les autres disposant déjà d'outils satisfaisants. La Communauté prend à sa charge le pilotage administratif et technique : recueil des besoins, lancement des appels d'offres, analyse et attribution des marchés. Ce sont également les équipes communautaires qui suivent les opérations sur le terrain et qui réceptionnent les travaux. Outre l'avantage financier, les groupements de commandes du Val de Sarthe permettent de programmer les chantiers de manière coordonnée, ce qui évite les incohérences et limite les retards. Une organisation où chacun trouve son compte !

**D**ès le transfert de la compétence voirie en 2010, la Communauté et les Communes du Val de Sarthe ont choisi de se rapprocher pour les travaux de voirie et réseaux divers (VRD) et pour le balayage des voies de circulation. « Les groupements de commandes permettent à plusieurs collectivités de

*conclure des marchés publics uniques pour des actions de même nature. En voirie notamment, cela forme des volumes plus importants, et les offres des prestataires sont plus intéressantes que si chacun gérait sa procédure de son côté »* explique Michel Pavard, Vice-président en charge de la voirie et du pa-

## BRÈVES

### EAU POTABLE : REMPLACEMENT DE COMPTEURS

Afin de renouveler des appareils vieillissants, une vaste campagne de remplacement de compteurs d'eau a été lancée à La Suze-sur-Sarthe (jusqu'en 2020). Près 670 nouvelles unités seront ainsi installées au titre de l'année 2019.

### LES ÉLUS SUR LE TERRAIN

Juste avant l'été, les élus de la Commission « Cycle de l'eau » ont visité les sites de production d'eau potable qui alimentent La Suze-sur-Sarthe d'une part, et Cérans-Foulletourte et Parigné-le-Pôlin d'autre part. L'occasion d'une présentation très concrète des équipements.



## PROSPECTIVES

### Inventez le Val de Sarthe de 2038 !

Les 13 et 14 décembre prochain, participez à une expérience citoyenne, ludique et pédagogique en imaginant l'avenir de votre territoire. Au programme : ateliers immersifs et travail de groupes. Laissez-vous tenter !

**E**n collaboration avec le Conservatoire national des arts et métiers des Pays de la Loire (CNAM), la Communauté de communes du Val de Sarthe vous lance une invitation plutôt originale : un voyage dans le temps jusqu'en 2038. Grâce au dispositif « #2038 », créé et animé par le CNAM, plusieurs groupes d'habitants, d'élus, de techniciens et de partenaires institutionnels ou privés vont ainsi se retrouver quelques heures dans un cadre immersif qui se rapproche du jeu de rôle. L'exercice va consister à élaborer une vision partagée d'un avenir souhaitable pour l'ensemble du territoire. Éléments scénographiques, ressources documentaires, permettent de se projeter dans les futurs possibles et de prendre la mesure du pouvoir d'action des citoyens et des décideurs.

#### Thématiques principales

Compte tenu des enjeux d'aujourd'hui, les thèmes abordés tourneront autour de la question multiple des transitions énergétiques et sociétales. Quelles énergies pour demain, pour quels usages ? Comment penser la mobilité, les déplacements et le travail ? Quelle place accorder aux habitants dans les divers organes de gouvernance ? En ce sens, quelle démocratie locale mettre en œuvre et avec quels

outils de prise de décision ? Comment la révolution numérique, engagée depuis quelques années maintenant, pourra-t-elle encore davantage modifier nos modes de vie au quotidien ? Qu'est-ce qui formera le cœur des actions éducatives en matière de préservation de l'environnement et de vivre-ensemble ?

#### De l'imaginaire au concret

L'expérience donnera lieu à la rédaction concrète de scénarios dont pourront s'inspirer les élus pour les projets de territoire qui seront élaborés après les élections de 2020. Mais elle offrira également aux citoyens des perspectives pour se fédérer afin de créer des associations susceptibles d'engager ou d'accompagner des actions collectives (par exemple des financements participatifs pour certains aménagements structurants). Enfin, elle pourra faire émerger des pistes en vue de mettre en place un Conseil de développement ou des comités consultatifs. Si vous êtes tenté(e), n'hésitez pas et proposez votre candidature !

#### Contact

communauté@cc-valdesarthe.fr  
02 43 83 51 12



## BRÈVES

### TRI DES EMBALLAGES : DES CHIFFRES ENCOURAGEANTS

Neuf mois après l'extension des consignes de tri lancée en janvier 2019, le nouveau geste semble adopté par la plupart des habitants du Val de Sarthe. En effet, les erreurs de tri représentent désormais en moyenne 19,8 % des emballages collectés, contre près de 21 % auparavant. La tendance est donc encourageante, même s'il reste bien sûr d'importantes marges de progression. Car les 3/4 de ces erreurs pourraient être très aisément évitées... Sont encore retrouvés dans les colonnes d'emballages :

- Des bouteilles et des pots en verre, qu'il suffirait de placer dans le conteneur juste à côté !
- Des ordures ménagères qui sont pourtant collectées en porte à porte.
- Des objets comme des chaussures, des casseroles ou des morceaux de grillage qui doivent être jetés avec les ordures ménagères ou portées en déchetteries selon leur volume.
- Des contenants encore remplis, qu'il conviendrait de simplement vider sans pour autant les laver.



Il faut noter que ces erreurs sont traitées comme des ordures ménagères et alourdissent donc la facture de traitement. À titre d'exemple, une bouteille d'eau minérale de 1,5 L presque pleine, qui aurait contribué à améliorer le recyclage avec ses quelques grammes de plastique si elle avait été vidée, augmente le poids des erreurs de près de 1,5 Kg. Deux chiffres en guise de conclusion : les matériaux recyclés ont progressé de 4,15 % et les ordures ménagères ont baissé de 6,2 %. Nous sommes sur la bonne voie, ne relâchons pas nos efforts !

# La sélection de la rédac'

N'hésitez pas à consulter notre site Internet ([www.val-de-sarthe.fr](http://www.val-de-sarthe.fr)), notre page FaceBook ([www.facebook.com/ccvaldesarthe](http://www.facebook.com/ccvaldesarthe)) ou les sites des structures et salles qui vous intéressent pour une programmation plus complète et à jour.

## OCTOBRE

### 📌 Mes vacances au musée « Halloween au musée »

> 30 OCTOBRE

#### Musée de la faïence et de la céramique

Animation autour des oiseaux qui font peur par Carnuta, la Maison de l'Homme et de la forêt.

Tarif : 5,00 €.



## NOVEMBRE

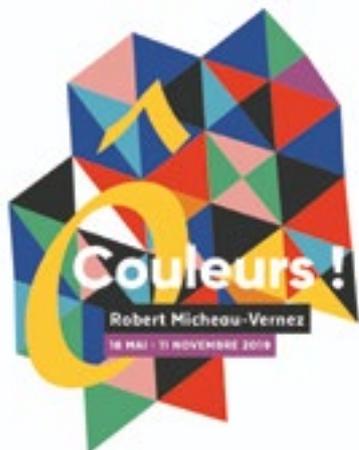
### 📌 Exposition « Ô couleurs »

> 01 NOVEMBRE - 15H

#### Musée de la faïence et de la céramique

Visite commentée de l'exposition « Ô couleurs ».

Tarif : compris dans le billet d'entrée du Musée.



### 📌 Fermeture

> 11 AU 15 NOVEMBRE

#### Bistrot Guinguette de l'île MoulinSart

Fermeture pour congés.

### 📌 Atelier emploi

> 14 NOVEMBRE - 09H15 À 12H

#### Service Emploi

Atelier en partenariat avec Pôle Emploi : « les outils numériques pour sa recherche d'emploi ».

### 📌 Soirée dansante

> 16 NOVEMBRE

#### Bistrot Guinguette de l'île MoulinSart

Soirée dansante et couscous maison.

Réservation : 02 43 57 17 82.

### 📌 Repas concert

> 23 NOVEMBRE - 20H

#### Musée de la faïence et de la céramique

Repas concert au Musée, avec l'hôtel restaurant de la Boule d'Or de Malicorne-sur-Sarthe.

Réservation : 02 43 94 73 64.

### 📌 Repas concert

> 23 NOVEMBRE

#### Bistrot Guinguette de l'île MoulinSart

Concert du groupe les Kippers et fête du Beaujolais \* avec pot au feu.

Réservation : 02 43 57 17 82.

\* à consommer avec modération.



## ZOOM SUR...

### Fêtes de fin d'année

#### 📌 Repas festifs

> 25 ET 31 DÉCEMBRE

#### Guinguette de l'île MoulinSart

Le mercredi 25 décembre à midi et le mardi 31 décembre au soir, le bistrot guinguette du Moulin propose deux repas de fête pour célébrer Noël et la nouvelle année. Des rendez-vous gourmands !

Information / réservation : 02 43 57 17 82.



## DÉCEMBRE

### Atelier de création

> 01 DÉCEMBRE - 15H À 16H30

#### Musée de la faïence et de la céramique

Atelier de création d'une boule de Noël en argile avec la céramiste Patrizia Notario. Tout public à partir de 6 ans. Tarif : 5,00 €.



### Soirée dansante

> 07 DÉCEMBRE

#### Bistrot Guinguette de l'île MoulinSart

Soirée vinyl et choucroute. Réservation : 02 43 57 17 82.



### Lecture contée

> 14 DÉCEMBRE - 11H

#### Musée de la faïence et de la céramique

Atelier de lecture contée autour du thème de l'hiver et création d'un objet en argile, en partenariat avec la médiathèque « Les Mots Passants » de La Suze-sur-Sarthe. Enfants 4/8 ans. Tarif : 2,50 €.

## ZOOM SUR...

### Fêtes de fin d'année

#### Contes de Noël

> 28 DÉCEMBRE

#### Musée de la faïence et de la céramique

Voyage au pays de l'hiver et des légendes de Noël. À partir de 3 ans. 5,00 €.



### Atelier emploi

> 19 DÉCEMBRE - 09H15 À 12H

#### Service Emploi

Atelier en partenariat avec Pôle Emploi : « valoriser ses compétences et son espace personnel ».



### Repas de Noël

> 20, 21 ET 22 DÉCEMBRE - 20H

#### Bistrot Guinguette de l'île MoulinSart

Repas de Noël en compagnie du Père Noël. Réservation : 02 43 57 17 82.

### Expérimentation

> 21 DÉCEMBRE - 15H À 16H30

#### Musée de la faïence et de la céramique

Séance d'expérimentation et de découverte de l'argile et réalisation d'un objet selon le thème choisi. Possibilité de s'inscrire en famille. À partir de 3 ans. Tarif : 2,50 €.



## EMPLOI FORMATION

## Dominique Bergeot au service des demandeurs d'emploi, des salariés et des entreprises

Avec sa collègue Patricia Martin, Dominique Bergeot forme le binôme de conseillers emploi du Val de Sarthe. Une fonction qu'il occupe depuis une dizaine d'années. Rencontre avec un professionnel de l'insertion, dont le travail consiste précisément à favoriser le travail... des autres.

**C**réé en 2010 sur la base de l'association rozéenne d'aide à l'emploi ADESS, le Service Emploi du Val de Sarthe est placé sous la responsabilité de Marie-Françoise Daveau. Il est animé par Patricia Martin et Dominique Bergeot. « Nous assurons une mission d'accueil et d'accompagnement de plusieurs publics et partenaires : les demandeurs d'emploi, les salariés, à temps partiel ou non, et les entreprises et les collectivités qui embauchent » décrit Dominique Bergeot. Les usagers sont ainsi presque une quarantaine chaque semaine à pousser les portes de l'Espace communautaire à La Suze-sur-Sarthe.

### Un travail d'écoute et d'analyse

« Que cela soit pour aider à construire une stratégie de retour à l'emploi, pour éclairer sur les possibilités d'orientation, de formation, de reconversion, ou pour identifier et affiner avec le recruteur lui-même les pro-

cessus qu'il recherche, notre premier travail est d'écouter » dit Dominique Bergeot. Une attention qui, grâce au dialogue et à la reformulation, permet de déterminer les besoins réels de la personne. « Nous ne sommes jamais dans le jugement ni dans l'indifférence. Au sens le plus simple et le plus fort du verbe, nous **accompagnons** les gens qui font appel à nous » insiste Dominique Bergeot. Il développe : « dès lors que nous nous sommes entendus sur les attentes de notre interlocuteur, et que nous avons compris son contexte personnel, nous pouvons déployer nos outils de façon personnalisée pour répondre le plus efficacement à la situation ». Aider à la rédaction de courrier et de CV, favoriser les usages numériques, organiser des rencontres thématiques collectives, guider vers les structures adaptées et les partenaires comme la Mission Locale, les services sociaux du Département ou les réseaux professionnels... les actions mises en œuvre par le Service Emploi

sont multiples et nécessitent un bon bagage technique et réglementaire. Il faut en effet bien connaître la législation, en constante évolution, et les dispositifs de soutien en matière d'emploi et de formation.

### Le sens du contact

« Mais la technique seule ne suffit pas » note Dominique Bergeot. « Je le dis souvent : pour faire un métier comme le mien, il faut s'intéresser aux gens » confie-t-il. Sens du contact et de la diplomatie, esprit pédagogique, capacités relationnelles, forment un « savoir-être » indispensable. « Nous sommes dans une proximité qu'il faut mettre au service du projet de l'homme ou de la femme qui vient nous trouver. Leurs conditions sont parfois délicates et peu favorables à l'insertion. À nous de porter un message suffisamment positif pour qu'ils parviennent à prendre confiance en eux et à avancer » conclut Dominique Bergeot.



Dominique Bergeot en entretien individuel.

## Communauté de communes du Val de Sarthe

27, rue du 11 novembre - BP 26  
72210 La Suze-sur-Sarthe  
02 43 83 51 12  
> [www.val-de-sarthe.fr](http://www.val-de-sarthe.fr)

## Services techniques communautaires

Déchets - Eau - Assainissement - Urbanisme  
Zone d'activités de la Bodinière - BP 26  
72210 Roëzé-sur-Sarthe  
02 43 83 99 90

### Collecte des ordures ménagères

- Lundi : Cérans-Fouilletourte, Malicorne-sur-Sarthe, Mézeray .
- Mardi : Chemiré-le-Gaudin, Étival-lès-Le Mans, Fercé-sur-Sarthe, Fillé-sur-Sarthe, Louplande, Roëzé-sur-Sarthe, Saint-Jean-du-Bois, Spay, Voivres-lès-Le Mans.
- Jeudi : Guécélard, Parigné-le-Pôlin, Soulligné-Flacé.
- Vendredi : La Suze-sur-Sarthe.

### Déchetteries

- Guécélard  
Route de la Belle Etoile  
72230 Guécélard  
02 43 23 66 23  
Ouverture le lundi et le vendredi de 10h à 12h et de 13h30 à 18h, le mercredi de 13h30 à 18h, le samedi de 10h à 12h et de 13h30 à 17h.
- Roëzé-sur-Sarthe  
Route départementale 900  
72210 Roëzé-sur-Sarthe  
02 43 88 74 69  
Ouverture le lundi de 13h30 à 18h, le mardi de 10h à 12h, le mercredi et le vendredi de 10h à 12h et de 13h30 à 18h, le jeudi de 9h à 12h, le samedi de 10h à 12h et de 13h30 à 17h.

## Service emploi

27, rue du 11 novembre - BP 26  
72210 La Suze-sur-Sarthe  
02 43 77 20 60  
Ouverture du lundi au vendredi de 9h à 12h en accueil libre, et de 14h à 17h30 sur rendez-vous.

## Petite enfance

### Relais assistants maternels parents enfants

27, rue du 11 novembre - BP 26  
72210 La Suze-sur-Sarthe  
02 43 83 52 41

### Multi-accueil « À Petits Pas »

Espace Véron - rue de la République  
72230 Cérans-Fouilletourte  
Ouvert le lundi de 07h30 à 17h30 et du mardi au vendredi de 07h30 à 18h30.

### Multi-accueil « Le Valanou »

27, rue du 11 novembre - BP 26  
72210 La Suze-sur-Sarthe  
Ouvert le lundi de 07h30 à 17h30 et du mardi au vendredi de 07h30 à 18h30.

## Enfance / Jeunesse

27, rue du 11 novembre - BP 26  
72210 La Suze-sur-Sarthe  
02 43 83 51 12

### Enfance

Accueil de loisirs sans hébergement pendant les vacances scolaires, mini-camps l'été.

### Jeunesse

Opération tickets sport et culture, séjours. Points Jeunes ouverts après les cours, et pendant certaines vacances.

- Point Jeunes « Le Quaidézado » à Cérans-Fouilletourte  
02 43 87 89 43
- Point Jeunes « Squat'Ados » à Fercé-sur-Sarthe  
02 43 77 32 87
- Point Jeunes « La Coulée douce » à La Suze-sur-Sarthe  
02 43 77 47 92
- Point Jeunes « Le Kétanou » à Louplande  
02 43 80 49 62
- Point Jeunes « Le Repère » à Roëzé-sur-Sarthe  
02 43 87 89 43

## Île MoulinSart

rue du Canal  
72210 Fillé-sur-Sarthe  
02 43 57 05 10

> [www.ile-moulinsart.fr](http://www.ile-moulinsart.fr)

Ouverture toute l'année pour les extérieurs.

### Moulin Cyprien, boutique et centre d'art

De mars à juin et de septembre à octobre, ouverture du mercredi au vendredi de 14h à 17h, le samedi de 14h à 18h et les dimanches et jours fériés de 10h à 13h et de 14h à 18h. En juillet/août, ouverture du mercredi au samedi de 14h à 18h, les dimanches et jours fériés de 10h à 13h et de 14h à 18h.

### Bistrot guinguette du Moulin

D'avril à octobre, ouverture du mercredi au dimanche le midi, le vendredi et le samedi soir. En dehors de ces périodes, sur réservations pour les groupes.  
02 43 57 17 82 / bistrotmoulin@gmail.com

### Espace nautique

D'avril à juin, ouverture le week-end et jours fériés de 14h à 18h. En juillet et août, ouverture le vendredi de 14h à 18h, le week-end et jours fériés de 10h à 12h et de 14h à 18h.

## Musée de la faïence et de la céramique

rue Victor Hugo  
72270 Malicorne-sur-Sarthe  
02 43 48 07 17

> [www.musee-faïence.fr](http://www.musee-faïence.fr)

Ouverture tous les jours sauf le lundi, et tous les dimanches et jours fériés (sauf le 25 décembre) de 10h à 12h30 et de 14h à 18h (19h en juin, juillet et août). Fermeture annuelle en janvier.

## École de musique

- Étival-lès-Le Mans  
Centre social (1<sup>er</sup> étage) - place de l'église  
72700 Étival-lès-Le Mans
- La Suze-sur-Sarthe  
22, rue Maurice Lochu  
72210 La Suze-sur-Sarthe  
02 43 83 51 12

## PORTRAIT

# Étienne Fleury

## Quand l'art accompagne une intention politique

Artiste plasticien depuis près de 20 ans, Étienne Fleury a été retenu par un comité artistique pour réaliser une œuvre qui sera intégrée à la construction du nouvel équipement culturel artistique à La Suze-sur-Sarthe. Un projet qui entre en résonance avec plusieurs aspects du territoire.

**D**iplômé des Beaux-Arts de Caen, Étienne Fleury est un artiste contemporain protéiforme. « *Je ne dispose pas d'un atelier personnel, et cela me convient pleinement. Je travaille ainsi 'in situ' et m'adapte à chaque fois au contexte et au lieu où je me trouve : manufacture, briqueterie, faïencerie, paysage, centre d'art...* » dit-il. Ce qui le conduit à explorer des techniques et des matériaux variés, et à ne pas se cantonner à une seule matière ni à un seul thème.

### L'objet du désir

Pas de sujet unique, donc, mais un axe récurrent : le désir. « *Mes productions peuvent exprimer de la sensualité par l'usage de la matière première elle-même, comme par exemple avec l'argile, mais j'attache beaucoup d'importance à la perception et aux troubles que l'œuvre peut susciter* » explique Étienne Fleury. Il complète : « *je crée souvent des leurres, des faux-semblants, des trompe-l'œil, ce qui permet d'intéressantes ambiguïtés* ». Et il montre une jolie petite bouée bleue en plastique pour enfants... qui s'avère être une solide pièce en céramique ! « *Ce genre de rupture offre une double lecture : une première, très accessible, souvent commune aux différents spectateurs, et une seconde, plus personnelle, plus intime, qui est une plongée au cœur de chacun* » avance l'artiste. « *C'est dans cet espace mental où le désir s'exprime, dans une projection de soi sur l'objet* » ajouta-t-il. Un espace où peuvent aussi se révéler des décalages humoristiques ou des références très simples. « *Parce qu'il faut rester compréhensible au plus grand nombre tout en déployant des schémas élaborés pour les plus avertis* » affirme Étienne Fleury.

### Un bas-relief monumental

Sélectionné par un comité artistique

« *L'œuvre associera le verre et l'argile sur un mur intérieur en béton brut. Il s'agira d'un bas-relief de grand format, d'environ 13 m<sup>2</sup>, visible depuis l'extérieur du bâtiment.* »

dans le cadre de la construction du futur équipement culturel artistique communautaire, Étienne Fleury a particulièrement apprécié le cahier des charges du projet. Il témoigne : « *j'ai été séduit par la volonté de parler du territoire à travers l'œuvre, de mobiliser les savoir-faire locaux, d'intégrer l'œuvre dans l'architecture même du bâtiment.* » De fait, les élus souhaitaient que l'artiste retenu propose une réalisation qui ait un rapport le plus étroit possible avec le Val de Sarthe, qu'il existe un vrai dialogue entre l'œuvre et l'architecture du bâtiment, et, enfin, que soient employées les matières verre et argile. Pour le verre, dans le cadre d'un mécénat culturel, la société Grav'Or (spécialisée dans la miroiterie et la décoration sur verre) fait un don d'une valeur de 4 000 €. Pour l'argile, connaissant bien les Faïenceries d'Art de Malicorne, Étienne Fleury s'est rapproché d'elles pour mener son projet. « *Nous allons faire converger toutes ces intentions politiques, esthétiques et architecturales* » annonce Étienne Fleury. L'œuvre sera constituée de pièces de verre et d'argile et formera un bas-relief de 3,30m sur 3,90m. « *Elle sera partie prenante d'un mur intérieur en béton coulé, dont le coffrage portera des effets de matière que je créerai moi-même pour accentuer son intégration* » précise Étienne Fleury. Il ajoute : « *Pour évoquer le paysage, le calpinage du mural sera réalisé d'après des éléments cartographiques du Val*



*de Sarthe. Pour l'histoire, je réaliserai des empreintes en argile 'sur nature', là où existent encore des traces d'activité des anciennes manufactures, notamment au Musée de la faïence et de la céramique. D'autres notions s'intégreront à l'œuvre, mais je préfère ne pas tout révéler maintenant.* » Visible depuis l'extérieur, le bas-relief participera totalement à l'identité de l'équipement. Situé dans le hall d'entrée, il offrira, de par ses dimensions, une expérience immersive. Étienne Fleury commente : « *cette œuvre, tout comme le bâtiment imaginé par les architectes Gilbert Quéré et Christophe Jouan, sera au service de l'espace où elle se tiendra. Au service des activités artistiques qui s'y dérouleront.* »

### ZOOM



Accueilli aux Esquisses, l'atelier des créateurs basé à Malicorne-sur-Sarthe, pendant toute la durée du projet, Étienne Fleury sera par ailleurs en résidence au Centre d'art de l'île MoulinSart pendant plusieurs semaines en 2020. Il y animera des ateliers avec des scolaires de La Suze-sur-Sarthe, et y présentera des travaux de juin à août. Cette exposition intégrera des réalisations d'élèves et sera par ailleurs l'occasion de faire un point d'étape sur la création de l'œuvre finale de l'équipement culturel artistique.