

# VAL<sup>de</sup> SARTHE

LE MAG' DE VOTRE COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

# 43  
JUILLET 2021

## CULTURE

La culture reprend des couleurs  
en Val de Sarthe / P.06

## ÉCONOMIES D'ÉNERGIE

Accompagner les projets de  
rénovation énergétique / P.12



DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE

## La pépinière d'entreprises du Parc des Noës





### 03 / L'ACTU

- Projet de territoire : les ultimes étapes de la démarche
- Retour en images
- La culture reprend des couleurs en Val de Sarthe
- Réorganisation des activités autour des Points Jeunes
- Déchets verts : ne mélangeons pas tout !

### 09 / PAR NATURE

### 10 / LE DOSSIER

- La pépinière d'entreprises du Parc d'activités des Noës



### 12 / UNE COMMUNAUTÉ, DES PROJETS

- L'apprentissage : une chance pour l'emploi
- SARHA : un nouveau service en faveur de la rénovation énergétique
- Le point sur le chantier de construction de l'équipement culturel artistique
- Festivals de l'été : « La Belle Virée » est de retour

### 16 / RENDEZ-VOUS

### 17 / ILS FONT LE VAL DE SARTHE

- Julie Girardot : quand le maquillage devient un art

### 18 / À VOTRE SERVICE

- Instruction du droit des sols : Laurence Raveaux au service des projets

[www.facebook.com/ccvaldesarthe](https://www.facebook.com/ccvaldesarthe)



## Un territoire sobre, coopératif, créatif

Notre projet de territoire franchit ces jours-ci une étape cruciale avec un temps de restitution d'envergure auquel participent tous les élus et les techniciens qui travaillent sur ce dossier depuis octobre 2020. Je l'ai déjà évoqué dans ce magazine, nous savons que les contextes écologiques, sociétaux et démocratiques nous engagent à plus de sobriété, plus de coopération, plus de créativité. Notre projet sera donc centré sur des enjeux de mobilité, de consommation et d'alimentation, de respect de la vie sociale et des espaces naturels et agricoles, de culture du « faire ensemble », d'attractivité choisie du territoire. Dans les semaines et mois qui viennent, nous nous rapprocherons de la société civile afin qu'elle aussi apporte ses contributions. Habitants, associations, entreprises, nous vous solliciterons dans le cadre de manifestations locales, du club d'entreprises et des forums associatifs. Tenez-vous prêts !

Je tiens à saluer ici la mémoire de Charlie Mèche, conseiller communautaire, adjoint au Maire de Cérans-Foulletourte, qui nous a brutalement quittés au début du mois de juin. La qualité de son engagement public était reconnue par tous les élus qui ont pu travailler avec lui au sein du Conseil municipal et dans les Commissions communautaires où il siégeait. Nous nous associons à la peine de ses proches et leur adressons nos sincères condoléances.

**Emmanuel Franco**

Président

de la Communauté de communes du Val de Sarthe

**Prochain numéro en octobre 2021**

Val de Sarthe N° 43 • Directeur de la publication : Emmanuel Franco • Rédaction : Jean-Christophe Jouanneau en collaboration avec les élus et les agents de la Communauté de communes. Infographies, illustrations, cartographies et mise en page : Jean-Christophe Jouanneau • Photos : Communauté de communes, Communes du Val de Sarthe, DR, Matvejas Dmitrijus • Impression sur papier écologique : Imprimerie ITF - Mulsanne • Tirage : 13 400 exemplaires • Distribution : La Poste • Dépôt légal : à parution.



## PROJET DE TERRITOIRE

# Les ultimes étapes de la démarche

Initié à l'automne 2020, le projet de territoire du Val de Sarthe connaîtra bientôt ses derniers développements. Après une large consultation auprès des élus et des techniciens du territoire, ce sont les habitants, les associations et les acteurs économiques qui seront sollicités. Le point sur les grands axes qui se dégagent.

« **A**ccompagnés par le Collège des transitions sociétales \*, nous avons l'ambition d'élaborer un projet de territoire qui prend en compte la situation écologique, sociale et démocratique actuelle. Nous souhaitons embarquer le plus grand nombre d'acteurs possible dans un programme d'actions concrètes, afin de répondre efficacement aux enjeux des dix à quinze ans qui viennent » déclare le Président Emmanuel Franco. La perspective dépasse donc le mandat municipal et intercommunal 2020-2026 et concerne tout à la fois la Communauté, les Communes et l'ensemble des partenaires locaux.

## Une méthode : la concertation

De l'automne 2020 au printemps 2021, plusieurs séminaires ont été organisés avec des élus et des techniciens municipaux et communautaires. Ensuite, les Communes ont été réunies par bassins

géographiques afin de présenter les projets engagés à leur niveau. Programmées en avril dernier, ces rencontres ont permis d'avoir une vision d'ensemble et de dégager des tendances communes et les coopérations possibles. Enfin, les Commissions thématiques de la Communauté de communes ont à leur tour travaillé pour enrichir les orientations identifiées et pour proposer des pistes d'actions. « Au cours de ces diverses réunions, plusieurs thèmes se sont dégagés : les mobilités, l'alimentation et la consommation au sens large, le respect du lien social, la préservation des espaces naturels, agricoles, de la ressource en eau et de la biodiversité, la sobriété énergétique, l'esprit de coopération et la co-construction, la qualité des services publics, notamment l'accès à la santé, enfin, l'attractivité qualitative du territoire » énumère Emmanuel Franco. Un temps de restitution est programmé au tout début du mois de

juillet pour permettre à tous les participants des débats précédents de fixer les priorités. « Ces priorités seront également déterminées avec le concours de la société civile. Dans le cadre de manifestations locales, pendant les forums associatifs et via notre club d'entreprises, habitants, associations, acteurs économiques seront mobilisés tout prochainement » annonce Emmanuel Franco. Il complète : « les échéances qui sont devant nous sont cruciales pour l'avenir de nos enfants. Il est indispensable que chacun puisse avoir son mot à dire et peser, à son niveau, sur les orientations à prendre. »

\* Émanation de l'Institut Mines Télécom Atlantique (ex-École des Mines de Nantes), le Collège des transitions sociétales un espace-tiers de réflexion et d'action qui réunit une trentaine de partenaires en Pays de la Loire afin d'accompagner la co-construction des projets locaux de transition énergétique.

Le Val de Sarthe mise sur l'intelligence collective.



# RETOUR en IMAGES

**AVRIL 2021/** UTILISÉ POUR LES ACTIVITÉS JEUNESSE PENDANT LES VACANCES ET LES PÉRIODES SCOLAIRES, UN NOUVEAU VÉHICULE COMMUNAUTAIRE PERMET D'OPTIMISER LES DÉPLACEMENTS DES 11-17 ANS ET D'AMÉLIORER LEUR ACCÈS AU SERVICE. UN ÉQUIPEMENT FINANCÉ EN PARTIE PAR LA CAISSE D'ALLOCATIONS FAMILIALES ET GROUPAMA.



**MARS 2021/** CERTAINS VISITEURS DE L'ÎLE MOULINSART À FILLÉ-SUR-SARTHE NE RESPECTENT PAS LE SITE, JETTENT LEURS DÉCHETS À CÔTÉ DES POUBELLES ET NE TRIENT PAS LEURS EMBALLAGES... QUELQUES AFFICHES VIENNENT LEUR RAPPELER QUE LA PRÉSERVATION DE CET ESPACE NATUREL REMARQUABLE EST L'AFFAIRE DE TOUS.



**AVRIL 2021/** LE CENTRE DE VACCINATION DU VAL DE SARTHE OUVRE À LA SUZE-SUR-SARTHE EN PRÉSENCE DE STÉPHANE LE FOLL, EMMANUEL D'AILLIÈRES ET EMMANUEL FRANCO. MIS EN PLACE EN PARTENARIAT AVEC LE PÔLE MÉTROPOLITAIN DANS LE CADRE DU MAILLAGE DE L'ENSEMBLE DU TERRITOIRE, LE SITE DISPOSE D'ENVIRON 850 DOSES PAR SEMAINE AU PLUS FORT DE LA CAMPAGNE. UNE RÉUSSITE RENDUE POSSIBLE PAR L'ENGAGEMENT DE LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES ET DE SES PARTENAIRES PUBLICS, DES PROFESSIONNELS DE SANTÉ, DES ASSOCIATIONS, DES POMPIERS ET DES BÉNÉVOLES.







**AVRIL 2021/** DEPUIS FIN AVRIL, LA FARINE EST DE NOUVEAU BROYÉE À LA MEULE AU FIL DE L'EAU AU MOULIN CYPRIEN SUR L'ÎLE MOULINSART. À LA MANŒUVRE : MATTHIEU BLIN, MEUNIER PROFESSIONNEL. LABELLISÉE BIO, LA FARINE EST VENDUE À LA BOUTIQUE AVEC BIEN D'AUTRES GOURMANDISES LOCALES DE QUALITÉ.

**MAI 2021/** LES BARNUMS INSTALLÉS EN EXTÉRIEUR SUR L'ÎLE MOULINSART PERMETTENT DE MAINTENIR LES ATELIERS MALGRÉ LA SITUATION SANITAIRE. LES MÉDIATRICES CULTURELLES ACCUEILLENT LES ENFANTS AU BORD DE LA RIVIÈRE POUR LES ANIMATIONS DU CENTRE D'ART ET DU MOULIN.



**AVRIL 2021/** EN PARTENARIAT AVEC LES FRANCAS ET LES PROFESSEURS DES ÉCOLES, L'ÉCOLE DE MUSIQUE DU VAL DE SARTHE FAIT DÉCOUVRIR LA RADIO AUX ÉLÈVES D'UNE DIZAINE D'ÉCOLES MATERNELLES ET ÉLÉMENTAIRES DU TERRITOIRE. LE PROJET EST PORTÉ PAR LISE CHEVALIER-CHOPLIN, MUSICIENNE INTERVENANTE EN MILIEU SCOLAIRE DE LA COMMUNAUTÉ DES COMMUNES. BELLE EXPÉRIENCE POUR LES ENFANTS !

## CULTURE

# La culture reprend des couleurs en Val de Sarthe

Les actions culturelles de la Communauté n'ont pas cessé au plus fort de la crise, notamment avec les cours en distanciel à l'École de musique, les animations digitales proposées par le Musée de la faïence et de la céramique et l'île MoulinSart, la poursuite des actions d'éducation artistique et culturelle en milieu scolaire. L'été s'annonce encore plus riche.

« Dès le 19 mai dernier, nous avons densifié notre offre culturelle avec des protocoles sanitaires adaptés » rappelle Philippe Bergues, Vice-président en charge de la culture, de l'enseignement, du sport et du tourisme. Ainsi, à l'École de musique, les cours ont pu reprendre en présentiel pour les élèves mineurs et

majeurs et les divers projets et examens de fin de cycle ont été maintenus. Du côté du Musée de la faïence et de la céramique à Malicorne-sur-Sarthe, la boutique a été rouverte en plus des jardins rendus accessibles au début du mois de mai. « Le 09 juin, nous avons même été en mesure d'ouvrir l'ensemble du site avec une jauge limitée. Nous sommes désor-

mais dans des conditions quasi-normales dans le respect des règles sanitaires en vigueur » indique Christelle Martin, responsable culture tourisme. Sur l'île MoulinSart à Fillé-sur-Sarthe, la boutique a également de nouveau accueilli le public à compter du 19 mai. « De plus, grâce à la mise en place de barnums, nous avons adapté les ateliers du Moulin Cyprien et du Centre d'art et l'exposition est restée visible depuis les extérieurs » témoigne Philippe Bergues. Et d'ajouter : « nous sommes ravis d'avoir préservé nos deux manifestations de la fin du printemps sur l'île : "Gros Plan(t) sur le potager" fin mai, et "Opus" le 06 juin, se sont déroulés dans de bonnes conditions et le public a répondu du présent. » À noter par ailleurs que le bistrot-guinguette reprend son fonctionnement habituel ces jours-ci.

## Voilà l'été !

Ce sera bien sûr dans le cadre des contraintes définies au niveau national, mais la programmation estivale du Val de Sarthe se développera dans le même esprit qu'avant la pandémie. « Les festivals de spectacles vivants "La Belle Vierge" (voir page 15) et "L'île en été" sont conservés » se félicite Philippe Bergues. Il conclut en souriant : « voilà de belles occasions de saluer l'été et de se retrouver ! »



## BRÈVES

### « MA TERRE / MATIÈRES » : UNE EXPOSITION POUR RÉFLÉCHIR À NOTRE CONSOMMATION DE DEMAIN

Du 12 juin au 28 novembre 2021, Le Musée de la faïence et de la céramique présente l'exposition « Ma terre, Matières » et pose la question de l'impact environnemental des objets du quotidien au fil des siècles, notamment les céramiques. En traitant ce sujet d'actualité, le Musée vous invite à vous interroger sur les enjeux de demain et s'inscrit dans la démarche de transition, écologique notamment, engagée par la Communauté de communes du Val de Sarthe.

« Ma Terre / Matières » s'inspire des « 3 R » : réduire, réutiliser, recycler. Le mobilier d'exposition est issu de meubles trouvés dans les déchetteries du Val de Sarthe ou issu de l'ancienne Manufacture Chardon. Elle présente des objets, du néolithique à aujourd'hui, et invite chacun d'entre nous à réfléchir à notre consommation de demain. « Ma Terre / Matières » se poursuit dans les jardins avec les œuvres de l'artiste sarthois Alain Bouvet. Artiste autodidacte au parcours atypique, Alain Bouvet crée des sculptures animales à partir d'objets de récupération habilement et artistiquement disposés et colorés. La thématique environnementale, fil rouge de la saison estivale se décline avec notamment les ateliers recyl'creatif, les visites commentées, un marché des circuits courts le mercredi 14 juillet, une cuisson primitive le samedi 15 août.





## JEUNESSE

# Réorganisation des activités autour des Points Jeunes

Depuis la fin de l'année dernière, le service jeunesse du Val de Sarthe a restructuré son offre de service autour de son réseau de quatre Points Jeunes. Objectifs : harmoniser les fonctionnements, optimiser la logistique, développer les transversalités. Et ça marche !

Jusqu'à l'automne 2020, les jeunes de 11 à 17 ans du territoire avaient à leur disposition deux types d'activités pour les vacances scolaires : les animations, sorties et séjours portés par les Points Jeunes et celles organisées dans le cadre de l'Opération ticket sport et culture. Plusieurs agents étaient en position de pilotage et les fonctionnements pouvaient être assez différents. « *Même si nous avons commencé à travailler sur des formats partagés et des actions communes, cette architecture ne favorisait pas la cohérence du service* » dit Élisabeth Moussay, Vice-présidente en charge de l'éducation et de la santé. Elle détaille : « *désormais, toutes les activités sont regroupées et gérées par les Points Jeunes placés sous l'autorité de Mathieu Guillardau, notre responsable jeunesse.* »



Chaque année, des séjours sont proposés au bord de la mer.

## Une organisation territoriale

« Nos Points Jeunes sont aujourd'hui organisés de façon territorialisée : le Quai-dézado de Cérans-Foulletourte couvre les Communes de Guécélard, Mézeray et Parigné-le-Pôlin, le Squat'Ados de Fercé-sur-Sarthe couvre les Communes de Chemiré-le-Gaudin, Malicorne-sur-Sarthe et Saint-Jean-du-Bois, le Kétanou de Louplande couvre les Communes de Étival-lès-le Mans, Soulligné-Flacé et Voivres-lès-Le Mans, le Repère de Roëzé-sur-Sarthe couvre les Communes de Fillé-sur-Sarthe, La Suze-sur-Sarthe \* et Spay » explique Mathieu Guillardau. Grâce à un nouveau minibus communautaire, des navettes sont assurées sur les différents bassins, ce qui réduit les temps d'attente pour les

jeunes et limite les coûts pour les usagers et la collectivité.

## Harmonisation et transversalité

Par ailleurs, l'offre de service est harmonisée, avec de nombreux projets et animations communs entre les quatre sites. « *Le fonctionnement s'en trouve simplifié, avec un seul mode d'inscription et une adhésion annuelle unique via le Portail Familles* » indique Élisabeth Moussay. Pour les vacances d'été, le nombre de séjours proposés est moindre, sans réduction des places au global, et l'une des destinations est copilotée avec d'autres

territoires. Élisabeth Moussay insiste : « *nous tenons à cet aspect collaboratif et transversal. Il est important que nos jeunes soient accueillis dans un contexte d'ouverture et de partage.* » Dans cet esprit, de nouvelles collaborations ont été initiées, notamment en direction des établissements scolaires du territoire, et les équipes d'animation sont invitées à travailler avec d'autres services communautaires : enfance, culture, tourisme, piscine...

\* Le Point Jeunes associatif de la Coulée Douce intervient également par convention à La Suze-sur-Sarthe.

## BRÈVES

### PETITE ENFANCE

Le Relais Assistants Maternels Parents Enfants porte désormais un nom plus simple et moins administratif : le Relais Petite Enfance. Autre nouveauté : les « Jeux et rencontres » seront ouverts sur inscription au mois de juillet. Pour joindre le Relais par courriel, une seule adresse : [relaispetiteenfance@cc-valdesarthe.fr](mailto:relaispetiteenfance@cc-valdesarthe.fr).

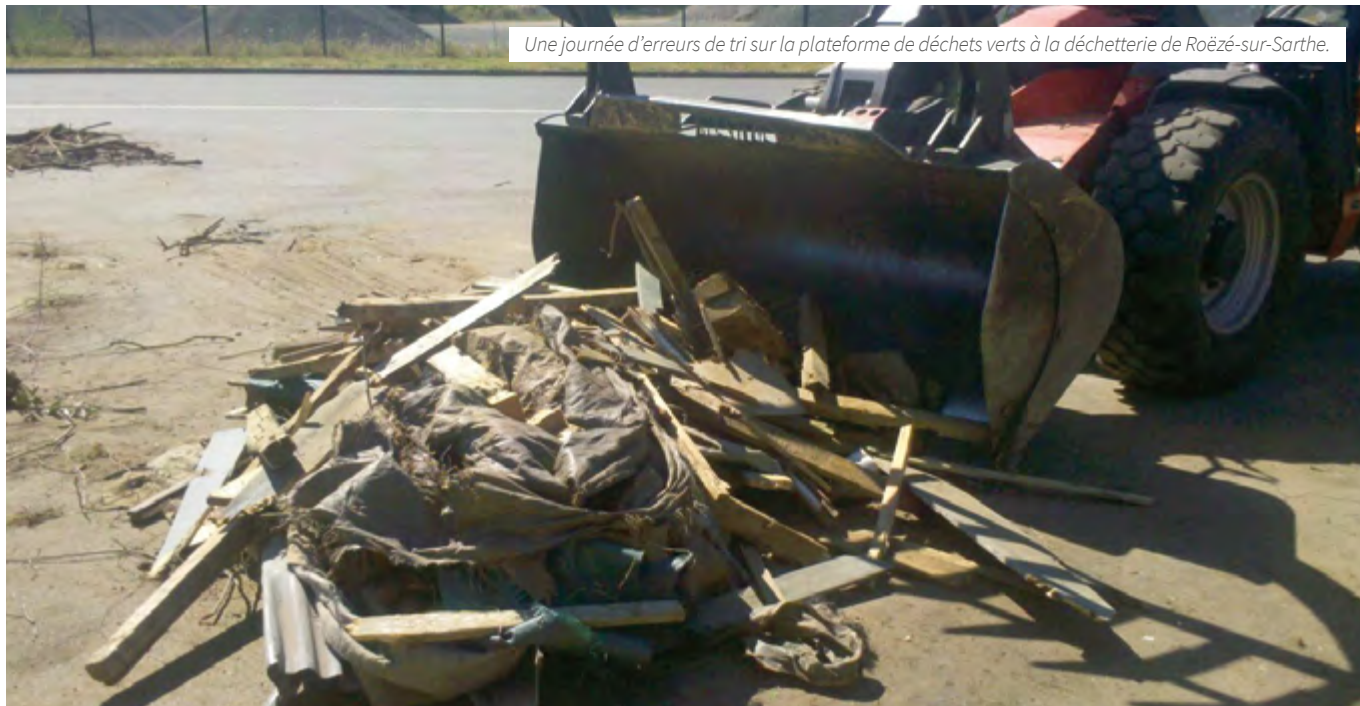
### ENFANCE-JEUNESSE : VIVE LES VACANCES !

Cet été, les 3-11 ans bénéficieront d'accueils de loisirs du 07 juillet au 27 août et deux mini-camps leur seront proposés à Beaumont-Pied-de-Boeuf et à Marçon. Du côté des 11-17 ans, en plus des animations et sorties organisées dans les Points Jeunes, trois séjours en bord de mer sont au menu : Santec, Saint-Gildas-de-Rhuys et Saint-Jean-de-Monts.



## DÉCHETTERIES

# Déchets verts : ne mélangeons pas tout !



En déchetteries, les services communautaires retrouvent très régulièrement des matériaux inappropriés sur les plateformes réservées aux déchets verts. Ces erreurs entraînent une augmentation des coûts et provoquent des pollutions du broyat réalisé à partir des dépôts. Attention !

**L**es plateformes pour les déchets verts en déchetteries sont prévues pour l'herbe coupée, les feuilles, les tailles de haies, les produits d'élagage et les déchets floraux. « Sont rigoureusement interdits la terre, les cailloux, les pots de fleurs, les sacs en plastique, les toxiques, les fils de fer ou synthétiques, les plaques en métal, ainsi que le bois traité » rappelle Alexandre Besnard, responsable du service déchets ménagers. « Il est très important que les usagers observent les consignes données par les agents. Les déchets verts déposés doivent être issus de l'entretien ordinaire des jardins et ne pas comporter d'éléments étrangers » renchérit François Garnier, Vice-président en charge des déchets ménagers et du cycle de l'eau. La vocation des plateformes est de permettre un séchage optimal des déchets verts avant de les broyer.

## Coût environnemental et financier

Lorsqu'ils sont secs, les déchets verts sont criblés et transformés en broyat sur

place à la déchetterie. « Nous mettons ensuite gratuitement à disposition ce produit auprès des particuliers et des agriculteurs. C'est un amendement intéressant pour le jardinage et les cultures. Si des matériaux inappropriés sont mélangés aux déchets verts, le risque est donc tout simplement de retrouver ces éléments dans la chaîne alimentaire ! » prévient Alexandre Besnard. Il faut ajouter à ce danger environnemental le coût financier des erreurs ou des actes de malveillance. Quand des corps étrangers se retrouvent dans les déchets verts, cela peut détériorer les machines de broyage et cela oblige les équipes à consacrer plus de temps à la gestion des plateformes. François Garnier complète : « rappelons que le budget des déchets ménagers est équilibré par la redevance (REOM) payée par les habitants. Si le tri est moins bien effectué, la facture annuelle augmentera pour chacun d'entre nous. La solution : soyons solidaires. c'est à chacun de respecter et de faire respecter les bonnes pratiques. »

## BRÈVES

### COLLECTE DES ORDURES MÉNAGÈRES

En période estivale, les collectes en porte à porte des ordures ménagères peuvent être avancées en raison des épisodes de canicule. La consigne habituelle de présentation des bacs et des sacs la veille au soir doit donc être scrupuleusement respectée. Par ailleurs, pour des raisons évidentes d'hygiène, les sacs doivent être tout particulièrement bien fermés et hermétiques. Rappel : déposés à même le sol ou placés dans des bacs personnels, seuls les sacs estampillés « Val de Sarthe » sont collectés par les rippeurs.

En savoir + en ligne 

[www.val-de-sarthe.fr](http://www.val-de-sarthe.fr)





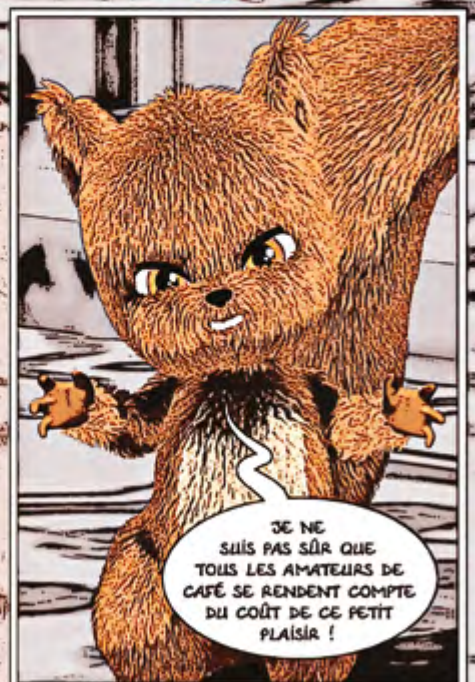
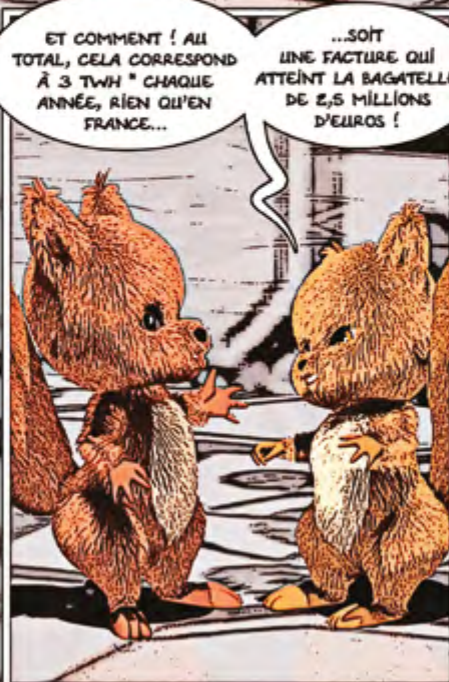
ÉTEIGNEZ  
LES CAFETIÈRES  
ET UTILISEZ DES  
ISOTHERMES !



SAIS-TU  
QUE LE MAINTIEN À  
TEMPÉRATURE REPRÉSENTE  
LES 3/4 DE LA CONSOMMATION  
ÉLECTRIQUE D'UNE  
CAFETIÈRE ?

ET COMMENT ! AU  
TOTAL, CELA CORRESPOND  
À 3 TWH \* CHAQUE  
ANNÉE, RIEN QU'EN  
FRANCE...

...SOIT  
UNE FACTURE QUI  
ATTEINT LA BAGATTELLE  
DE 2,5 MILLIONS  
D'EUROS !



JE NE  
SUIS PAS SÛR QUE  
TOUS LES AMATEURS DE  
CAFÉ SE RENDENT COMPTE  
DU COÛT DE CE PETIT  
PLAISIR !

\* TeraWatt-Heure = 1 milliard de KW-heure.



## LA PÉPINIÈRE D'ENTREPRISES DU PARC D'ACTIVITÉS DES NOËS

## Un outil novateur au service du développement économique

La pépinière d'entreprises du Parc d'activités des Noës à Spay complètera dès l'année prochaine l'offre immobilière portée par la Communauté de communes du Val de Sarthe. Sa vocation est d'accompagner la création et le développement d'activités à forte valeur ajoutée. Présentation.



Dans la pépinière des Noës, les entrepreneurs pourront se retrouver au sein d'une communauté de coworkers.

« Pour répondre aux attentes des entrepreneurs et favoriser l'emploi sur son territoire, la Communauté de communes défend une politique économique volontariste. Nous aménageons et entretenons des zones d'activités, mais nous construisons également des structures immobilières comme des ateliers relais » explique Katia Hardouin, Vice-présidente en charge de l'économie et de l'emploi. « C'est dans cet esprit que nous avons décidé d'implanter une pépinière d'entreprises sur le Parc que nous avons créé aux Noës à Spay. Objectif : soutenir des projets locaux ou venant de l'extérieur, notamment dans le domaine des activités de service aux entreprises ou aux particuliers, et dans l'artisanat et la petite industrie » poursuit-elle. Sylvestre Baptista, responsable économie-habitat-aménagement, détaille : « les pépinières sont

des structures d'accueil destinées aux jeunes entreprises. Elles offrent un hébergement à loyer attractif, des espaces communs, des services partagés et un suivi personnalisé. Elles permettent en outre aux créateurs d'évoluer au cœur d'un réseau qui les aide à s'insérer dans le tissu local. » À terme, ces entreprises devenues matures quittent la pépinière pour poursuivre leur croissance. « Ce départ n'est pas "sec". Il est préparé pour réunir les meilleures chances de succès » souligne Katia Hardouin.

### Un animateur et une communauté de coworkers

La pépinière disposera d'un animateur dédié et formera un véritable pôle ressources pour les entreprises du Parc des Noës, voire pour toutes les entreprises du Val de Sarthe. « Notre animateur proposera et pilotera tout un programme

d'actions. Il sera l'interlocuteur direct des porteurs de projets, encouragera le partage d'expérience et l'échange entre les différents utilisateurs de l'équipement » annonce Katia Hardouin. « En partenariat avec la Ruche Numérique (Chambre de Commerce et d'Industrie de la Sarthe), nous avons d'ores et déjà impulsé la création d'une communauté de coworkers, qui seront les futurs locataires de la pépinière » révèle la Vice-présidente. Un webinaire a été proposé en avril dernier, et un atelier a été organisé au début de ce mois de juin sur le thème de la publicité sur les réseaux Facebook et Instagram. « D'autres opérations de même nature seront mises en place dans les mois qui viennent afin d'identifier les entrepreneurs indépendants ou en free-lance susceptibles de former le noyau de cette communauté de coworkers » annonce Katia Hardouin.



# Un programme architectural original et élégant

Conçu par Hadrien Oddoux, du cabinet C+O Architectes, la pépinière d'entreprises des Noës à Spay se situera à l'entrée du Parc d'activités, produisant un effet signal et marquant l'accueil de la zone. La construction vient tout juste de débuter et l'ouverture est prévue pour mai 2022. Visite virtuelle.

Le bâtiment de la pépinière des Noës sera composé de deux espaces principaux : une partie tertiaire et un ensemble de deux ateliers. La première comprendra au rez-de-chaussée le hall d'accueil, les sanitaires, un espace de coworking de 19 places, une petite salle de réunion de 8 places, deux bureaux dont un ouvert à la location courte (à l'heure, à la journée ou à la demi-journée), le bureau de l'animateur de la pépinière, et un espace détente restauration qui pourra être facilement transformé en salle de conférence. À l'étage, se trouveront cinq bureaux de taille variable, dont la vocation sera d'accueillir de jeunes entreprises, ainsi qu'une salle de réunion de 20 places. Presque tous les bureaux auront un accès extérieur (balcon), et un patio de 100 m<sup>2</sup> sera disponible depuis l'espace restauration et l'espace de coworking. Au rez-de-chaussée seront également aménagés deux ateliers de 100 m<sup>2</sup> chacun. Ils pourront être utilisés par les entrepreneurs pour stocker du matériel ou installer de petites unités de fabrication.

## Un bâtiment de qualité

« Nous avons prévu une ossature et un

bardage bois pour la partie tertiaire - qui sera en outre isolée avec de la paille -, et une charpente et un habillage plus classiques en métal pour la partie ateliers » indique Katia Hardouin, Vice-présidente en charge de l'économie et de l'emploi. Elle précise : « le bâtiment a été conçu pour être économe sur le plan énergétique, avec l'objectif d'être plus performant de 40% par rapport à la réglementation thermique RT 2012 au niveau des bureaux et des espaces sociaux. » Une approche environnementale assumée, complétée par un système de chauffage par pompe à chaleur, l'installation de panneaux photovoltaïques qui alimenteront la pépinière en autoconsommation, et la création de zones de stationnement en structure perméable. « Nous avons en outre voulu que cet équipement soit original dans sa forme. Des inserts en aluminium sont prévus sur le bardage bois, le bardage métallique sera doré et gris taupe, le bâtiment comportera des courbes prononcées. Tous ces éléments donneront à l'ensemble architectural une certaine prestance et le rendront facilement identifiable sur le Parc d'activités » ajoute Katia Hardouin. Et de conclure :

« il nous reste à lui trouver un nom qui soit à la fois conforme à cette originalité et à cette élégance, et à l'esprit même d'une pépinière de jeunes entreprises. Ce sera chose faite dans les prochaines semaines.

## ZOOM

### Financement

Le coût du projet est d'environ 1,45 M€, dont 1,24 M€ pour les travaux.

- L'État apporte une aide de 478 564 € via la Dotation de soutien à l'investissement local - plan de relance (il a en outre été sollicité au titre de la Dotation d'équipement des territoires ruraux).
- La Région des Pays de la Loire contribue pour 241 426 € dans le cadre du Contrat Territoires-Région.
- Le Département de la Sarthe a été sollicité à hauteur de 15 000 €.



La pépinière se trouvera à l'entrée du Parc d'activités des Noës à Spay.



## EMPLOI

### L'apprentissage : une chance pour l'emploi

Fortement développé dans d'autres pays en Europe et dans le monde, l'apprentissage s'affirme de plus en plus comme une voie d'avenir en France. Il permet d'obtenir des diplômes dans de nombreuses filières et facilite l'accès à l'emploi.



Alternant formation théorique et travail en entreprise, l'apprentissage prépare efficacement à l'emploi.

Un contrat d'apprentissage est un contrat de travail qui concilie acquisition d'expérience professionnelle et formation qualifiante. « C'est une vraie chance pour l'apprenti lui-même et, en même temps, une opportunité pour l'entreprise qui l'accueille car elle peut ainsi développer ses compétences internes » souligne Katia Hardouin, Vice-présidente en charge de l'économie et de l'emploi. Marie-Françoise Daveau, responsable du service emploi, ajoute : « rappelons qu'outre les avantages financiers du contrat d'apprentissage, les recruteurs bénéficient d'aides allant de 5 000 à 8 000 € dans le cadre du plan de relance. »

#### Un grand nombre de métiers

Un grand nombre de métiers sont accessibles par la voie de l'apprentissage et de l'alternance : dans le bâtiment, l'industrie, l'agro-alimentaire, la restauration, l'aide à domicile, le commerce... « Certaines de ces spécialités peinent à recruter. À titre d'illus-

tration, à la fin du mois de mai dernier, il y avait plus de 250 offres sur le site de Pôle Emploi pour toute la Sarthe, dont près d'une centaine dans un rayon de 20 km autour de La Suze-sur-Sarthe » insiste Marie-Françoise Daveau. L'apprentissage est ouvert à tous, de 16 à 29 ans (34 ans dans certaines conditions et sans limite d'âge pour les travailleurs handicapés), il permet de préparer des diplômes du CAP à l'école d'ingénieur en passant par le baccalauréat professionnel, le BTS ou la licence professionnelle. « Et il n'y a pas que dans le privé que ces contrats peuvent être conclus. C'est possible aussi dans le public ! Nous ne pouvons donc qu'inviter les employeurs et les jeunes et moins jeunes futurs salariés à tenter l'apprentissage ! » proclame Katia Hardouin.

En savoir + en ligne



[choisirmonapprentissage-paysdelaloire.fr](http://choisirmonapprentissage-paysdelaloire.fr)

[www.pole-emploi.fr](http://www.pole-emploi.fr)

[www.mlmans.info](http://www.mlmans.info)



#### Raphaël Weber

En préparation d'un Brevet Professionnel Couverture

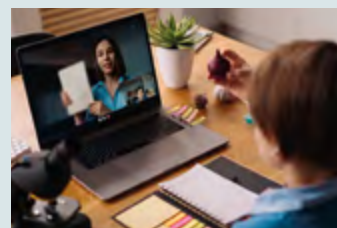
En formation à l'École supérieure de couverture d'Angers et apprenti chez CRVS à Rozé-sur-Sarthe, j'ai choisi l'apprentissage car cela permet d'entrer de plain-pied dans le monde professionnel. Être apprenti, c'est déjà être dans la vie active, c'est déjà être un salarié. Grâce à l'expérience acquise, on peut entrer plus facilement sur le marché du travail. »

## BRÈVES

### NOUVELLE CONVENTION AVEC PÔLE EMPLOI

Pôle Emploi et la Communauté de communes du Val de Sarthe s'appêtent à renouveler leur convention de coopération pour trois ans. Plusieurs axes sont consolidés. Pôle Emploi poursuit ses interventions mensuelles pour des ateliers décentralisés, conserve des interlocuteurs privilégiés pour le service emploi du Val de Sarthe et s'engage à former les agents communautaires. Quant à elle, la Communauté transmet les offres d'emploi pour lesquelles elle est sollicitée. Est également maintenue la collaboration dans le cadre des cafés métiers/découverte des métiers et des entreprises.

De nouvelles dispositions viennent compléter l'existant : mise en place d'un référent sur l'indemnisation et sur la gestion des droits, actions d'information conjointes en direction des demandeurs d'emploi et des élus, étude sur la possibilité d'autres actions décentralisées, expérimentation d'entretiens en visio (notamment pour limiter les déplacements inutiles).



### CHIFFRES CLÉS DU CHÔMAGE

En mars 2021, la Communauté de communes du Val de Sarthe comptait 2 116 demandeurs d'emploi inscrits en catégorie A, B et C, soit une augmentation de 2,1% en un an. Il faut noter que cette augmentation est inférieure de 0,2 points par rapport à la Région Pays de Loire. Pour les trois catégories A, B et C, la part des femmes en Val de Sarthe représente 56,81% des effectifs, soit légèrement plus que les chiffres régionaux (Source : observatoire de l'emploi).



## SARHA : un nouveau service en faveur de la rénovation énergétique



SARHA : un service gratuit offert aux particuliers.

Porté par le Pays Vallée de la Sarthe, un dispositif d'accompagnement et de conseil vient d'être créé pour soutenir les particuliers engagés dans un projet de rénovation énergétique. Son nom : SARHA. Ce programme devrait être opérationnel en Val de Sarthe à partir de l'automne prochain. Il sera gratuit et entièrement personnalisé.

**D**epuis 2015, les plateformes Territoriales de la Rénovation Énergétique (PTRE) remplacent progressivement les services précédemment mis en œuvre en partenariat avec l'Agence de la transition écologique (ex ADEME) : Points Info Énergie, Espaces Info Énergie... « Les PTRE sont des structures mutualisées, assurant un service public de proximité pour favoriser la rénovation énergétique des bâtiments dans le cadre du Plan Climat Air Énergie » définit Sylvestre Baptista, responsable économie-habitat-aménagement. Les Communautés de communes du Pays Sabolien, de Loué Brûlon Noyen et du Val de Sarthe, qui composent le Pays Vallée de la Sarthe, ont choisi de travailler en commun sur ce dossier. « C'est ainsi qu'est né SARHA (Service d'Accompagnement à la Rénovation de l'Habitat) » dit Céline Bihel, directrice du Syndicat Mixte du Pays Vallée de la Sarthe.

### SARHA : objectifs

Le service SARHA a pour vocation d'ai-

der les particuliers qui souhaitent renforcer les performances énergétiques de leur logement : meilleure isolation, système de chauffage ou de production d'eau chaude plus performant, huisseries et couvertures plus efficaces... « Nous ne traitons pas les projets d'embellissement. L'ambition du programme est de réduire les consommations d'énergie, et donc les émissions de gaz à effet de serre, d'améliorer la qualité de l'air, de développer les énergies renouvelables... afin d'engager le territoire dans la transition écologique et de l'adapter aux changements climatiques » précise le Président Emmanuel Franco. « Il faut garder à l'esprit que dans un espace comme le nôtre, l'habitat représente plus de 20% des consommations énergétiques. En outre, on sait que près de 17% des foyers locaux sont en précarité énergétique. Nous avons donc fixé un objectif assez élevé à SARHA : 100 chantiers de rénovation par an pendant trois ans » souligne-t-il.

### SARHA : mode d'emploi

Totalement gratuit, personnalisé, détaché de tout intérêt commercial, SARHA assure des permanences téléphoniques pour une information de premier niveau sur les aspects juridiques, techniques et financiers des projets. « Nous proposons également des rendez-vous individuels, un accompagnement dans le choix des entreprises, les demandes de subvention et les montages de financements, les audits énergétiques... » liste Céline Bihel. Premier service lancé en Sarthe, SARHA est d'ores et déjà opérationnel pour le Pays Sabolien. Les habitants de Loué Brûlon Noyen et du Val de Sarthe pourront contacter la plateforme à partir du mois d'octobre 2021.

**Contact** (à partir d'octobre 2021)  
02 43 94 90 09  
[www.vallee-de-la-sarthe.com](http://www.vallee-de-la-sarthe.com)

## ÉQUIPEMENT STRUCTURANT

### Le point sur le chantier de construction de l'équipement culturel artistique



Les travaux du nouvel équipement culturel artistique du Val de Sarthe se poursuivent selon le calendrier prévu à La Suze-sur-Sarthe. Les passants et riverains de la rue du 11 novembre ont même désormais un aperçu assez précis de ses dimensions finales et de son volume général.

**A**près les travaux de terrassement et de plateforme réalisés la fin de l'année 2020, les fondations de l'équipement culturel artistique ont été engagées au début de l'année 2021. La dalle a été coulée en février. Sans que l'épisode hivernal contrarie la marche des opérations, l'élévation des murs émergents a débuté dans la foulée. « Ils sont construits grâce à des coffrages en métal, appelés "banches", qui permettent d'obtenir un rendu très propre avant même les finitions » souligne Lucie Blanchard, Directrice des services techniques. Cette séquence s'est poursuivie jusqu'en avril. La réalisation du clos couvert a alors commencé. Plancher haut et poutres ont été coulés et l'ensemble des couvertures a pu être bouclé courant mai. L'étanchéité est en cours de finalisation : la mise hors d'eau sera donc bien effective fin juin début juillet comme prévu. À l'intérieur, les échafaudages et les étais métalliques ont tous été désinstallés. Les différentes salles et l'emplacement des bureaux sont maintenant clairement visibles.

Prochaines étapes : les finitions béton et l'installation des menuiseries extérieures, notamment au niveau du patio. La pose du placo-plâtre devrait quant à elle commencer avant la coupure estivale.

#### Livraison en 2022

« Il y a bien un petit peu de retard sur le démarrage des huisseries, mais nous envisageons toujours une livraison pour le printemps 2022. Nous saurons plus précisément d'ici la fin de l'année la période à laquelle l'emménagement dans les nouveaux locaux pourra être effectué » annonce Luc Bourmault, Vice-président en charge de la voirie et du patrimoine. Il conclut : « les élèves et les enseignants sont bien sûr impatients d'occuper ce nouvel outil, et ils ne sont pas les seuls ! En effet, le bâtiment accueillera en outre l'École de danse, dont nous examinons actuellement les conditions de transfert de compétence avec la Commune de La Suze-sur-Sarthe, ainsi que les services ressources du Val de Sarthe. Il sera aussi ouvert à la vie culturelle et associative de tout le territoire. »

#### ZOOM



À noter qu'à la mi-mars, se sont déroulés les travaux préparatoires à l'installation de l'œuvre d'Étienne Fleury. Composition de grand format à base de verre et de céramique, celle-ci sera totalement intégrée à une paroi interne du bâtiment et sera visible depuis l'extérieur. Cette intégration a été élaborée dans le cadre d'un partenariat étroit entre l'artiste Étienne Fleury, l'architecte Gilbert Quéré et la mécène Isabelle Ratiskol, PDG de la société Grav'Or, qui a fourni une partie de la matière première et prêté ses ateliers.





## PROGRAMMATION CULTURELLE

## Festivals de l'été : « La Belle Virée » est de retour

Du 21 au 25 juillet 2021, « La Belle Virée », le festival d'arts de la rue et d'arts plastiques, reprend les routes du Val de Sarthe pour une quatrième édition. Jauge réduite et protocole spécifique : les conditions d'accueil du public seront adaptées au contexte sanitaire. Demandez le programme !

« **A**vec les élus communautaires et nos différents partenaires, nous avons eu à cœur de maintenir nos événements culturels de l'été malgré la situation sanitaire, et en premier lieu le festival "La Belle Virée" dont l'édition 2020 a dû être annulée » annonce Philippe Bergues, Vice-président en charge de la culture, de l'enseignement, du sport et du tourisme. « Après des mois d'isolement, de privations en matière culturelle, nous savons que le public est en attente de ces moments privilé-

giés qu'offre le spectacle vivant » renchérit-il. En partenariat avec les Baltringos et les Communes accueillantes, la Communauté de communes a donc remis « La Belle Virée » sur les rails. Souligné-Flacé, Guécélard, La Suze-sur-Sarthe, Étiwal-lès-Le Mans et Malicorne-sur-Sarthe constitueront cette année les étapes du festival. « Nous avons mis au point un protocole sanitaire conforme aux directives nationales afin de pouvoir accueillir les spectateurs dans les meilleures conditions possibles » dit Christelle Martin, responsable culture tourisme. La jauge sera ainsi limitée à 300 personnes par spectacle. « À ce titre, et dans l'esprit de partage de la culture qui anime "La Belle Virée", nous invitons chacun à n'assister qu'à une seule soirée, afin de

permettre au plus grand nombre de profiter du festival » invite Philippe Bergues. À noter qu'il n'y aura pas d'espace bar restauration pique-nique, ni de toilettes sur les sites.

### Une programmation colorée

Onze compagnies sillonneront le territoire. Au menu : théâtre de rue, spectacle de contorsionnistes, musique, fanfare, marionnettes... La caravane exposition accueillera l'artiste Karl Girard. Un cocktail garanti 100% anti-morosité. Pour suivre l'actualité du festival, rendez-vous sur la page Facebook dédiée @labellevireeenvaldesarthe et téléchargez le programme complet sur le site internet du Val de Sarthe.

En savoir + en ligne   
[www.val-de-sarthe.fr](http://www.val-de-sarthe.fr)



# La sélection de la rédac'



N'hésitez pas à consulter notre site Internet ([www.val-de-sarthe.fr](http://www.val-de-sarthe.fr)), notre page Facebook ([www.facebook.com/ccvaldesarthe](http://www.facebook.com/ccvaldesarthe)) ou les sites des structures et salles qui vous intéressent pour une programmation plus complète et à jour.

## JUILLET

### Ateliers « Les artistes à l'atelier »

> 07, 25 ET 28 JUILLET

> (+ 18 AOÛT)

### Musée de la faïence et de la céramique

En compagnie d'un(e) céramiste l'atelier est ouvert à tous à partir de 6 ans et propose de créer son œuvre.

### Exposition « La poésie... à table ! »

> 10 JUILLET AU 19 SEPTEMBRE

### Musée de la faïence et de la céramique

Exposition d'œuvres réalisées par des classes du Département de la Sarthe dans le cadre du Festival des Amis des Printemps Poétiques.



### Marché circuits courts et recyclage

> 14 JUILLET

### Musée de la faïence et de la céramique

Pour la première fois, le Musée accueille des producteurs et artisans d'art locaux sur le thème de l'exposition « Ma terre / Matières ».

### Pique-nique de la Saint Victor

> 21 JUILLET À 19H

### Île MoulinSart

Pique-nique en musique organisé par l'AM2F à l'occasion de la Saint Victor, patron des meuniers.

### Visite contée

> 28 JUILLET

> (+18 AOÛT ET 27 OCTOBRE)

### Musée de la faïence et de la céramique

« Coco raconte Émile, le petit potier » est une visite contée à destination des enfants de 3 à 7 ans.

## AOÛT

### Visites commentées

> 08 AOÛT À 15H

### Musée de la faïence et de la céramique

Les visites commentées sur la tradition céramique de Malicorne.

### Les recycl'créatifs / Atelier de loisirs créatifs

> 04 AOÛT À 15H

> (+ 27 OCTOBRE)

### Musée de la faïence et de la céramique

L'atelier dans l'esprit du Recycl'art propose aux enfants de créer à partir d'éléments de la vie quotidienne.

### Cuisson primitive

> 15 AOÛT DE 10H À 17H

### Musée de la faïence et de la céramique

Phaedra Bouvet, archéologue potière, fait partager sa passion de la céramique à travers une cuisson primitive. Tout public.

### Animation « Écoute et crée »

> 25 AOÛT À 11H

### Musée de la faïence et de la céramique

Une lecture d'histoire plonge les enfants de 4 à 7 ans dans l'univers de la céramique. Ils rejoignent l'atelier pour fabriquer des personnages. Les enfants repartent avec leurs œuvres.

### Soirée fouées

> 28 AOÛT

### Moulin Cyprien Île MoulinSart

Cuisson des fouées au four à pain du Moulin Cyprien.

## SEPTEMBRE

### Vernissage exposition « Acclimatation »

> 10 SEPTEMBRE À 18H30

### Centre d'art de l'île MoulinSart

Travail entamé lors de la sa résidence d'artiste en 2020.

### Journées européennes du patrimoine

> 18 ET 19 SEPTEMBRE

### Musée de la faïence et de la céramique

Programmation spécifique autour du travail de l'argile.

### Journées européennes du patrimoine

> 18 ET 19 SEPTEMBRE

### Île MoulinSart

Visites guidées du Moulin Cyprien, mouture par le meunier et cuisson de pizzas par l'AM2.

### Ateliers recherche d'emploi

> 21 SEPTEMBRE

### Espace emploi

Préparation à l'entretien de recrutement avec Pôle Emploi, la Mission Locale et la Cravate Solidaire.

## OCTOBRE

### Exposition « Les faïences de Malicorne en peinture »

> 02 OCTOBRE AU 21 NOVEMBRE

### Musée de la faïence et de la céramique

Avec l'atelier des Houlaies.

### Stage vannerie

> 02 OCTOBRE DE 10H À 17H

### Centre d'art de l'île MoulinSart

Avec le Centre nature et balade.

### Marché gourmand et artisanal

> 03 OCTOBRE DE 10H À 18H

### Île MoulinSart

Artisans et producteurs locaux pour ce traditionnel marché de l'île.

### Les Chemins en couleurs

> 09 AU 10 OCTOBRE

### Musée de la faïence et de la céramique

Accueil d'artistes dans le cadre de « Les Chemins en couleurs ».

### « Osez l'évolution pro »

> 11 OCTOBRE

### Espace emploi

Soirée avec Transitions Pro.

### Sherlock au musée

> 30 ET 31 OCTOBRE

### Musée de la faïence et de la céramique

Une étrange histoire s'est déroulée au musée... Menez votre enquête !

## ZOOM SUR...

### Événement

### Festival « L'île en été »

> DU 06 AU 29 AOÛT

### Théâtre de verdure de l'île MoulinSart

Musique jazz et électro pop avec Shatel en concert, jonglerie théâtrale avec « Les Oiseaux du Continent », karaoké géant avec « Le Chat Botté », conte médiéval acrobate avec « La Cantine des Scouts », match d'improvisation danse, le festival « L'île en été » vous donne rendez-vous les 5 dimanches d'août ! Apportez vos chapeaux pour vous assurer de l'ombre (jauge limitée à 165 personnes).





# PORTRAIT

## Julie Girardot Quand le maquillage devient un art

Maquilleuse professionnelle depuis 2018, la Guécélardaise Julie Girardot réalise des œuvres étonnantes de body-painting, une activité dans laquelle elle développe une créativité remarquable. Rencontre avec une artiste aux inspirations multiples.

Aujourd'hui *make-up artist* officielle des studios man-ceaux « Waap ! Simon Lagoarde » et « Extra.Studio », Julie Girardot travaille essentiellement sur des séances photo et des tournages. Elle intervient également pour des manifestations professionnelles, comme des congrès ou des salons thématiques, ainsi qu'à l'occasion d'événements privés ou familiaux : anniversaires, mariages... Elle détaille : « *c'est un travail varié, et avec des enjeux qui peuvent être assez différents. Il m'arrive par exemple, en très peu de temps, de passer d'un book mannequin à une session de maquillage de cadres dirigeants pour des portraits institutionnels. Les attentes ne sont alors évidemment pas les mêmes, et il faut être capable de s'adapter aux besoins du client.* » C'est pourquoi les prestations de Julie Girardot sont souvent conçues et réalisées sur mesure et constituent des projets uniques.

### Des débuts précoces et l'émotion comme moteur

« *Mon attrait pour les arts graphiques me vient de mon père qui a contribué au développement de ma culture artistique dès mon plus jeune âge, notamment en m'apprenant très tôt à dessiner puis à peindre* » témoigne Julie Girardot. Le pied mis solidement à l'étrier, l'artiste se consacre d'abord plusieurs années à la peinture sur toile. Elle réalise alors de nom-

« *Mes thèmes peuvent être très variés, mais dernièrement je m'inspire surtout d'artistes classiques ou contemporains. J'aime notamment beaucoup les univers de Van Gogh et de Picasso.* »

breuses œuvres et affine ses techniques. En 2016, changement complet et radical de support : Julie Girardot commence le body-painting, notamment sur sa propre personne. « *Le corps est le support le plus personnel qui soit. À ce titre, je pense qu'il peut porter les émotions de façon beaucoup plus forte qu'une surface inerte. Positives ou négatives, ce sont ces émotions que je souhaite susciter chez ceux qui regardent mes créations* » explique la jeune femme. La technique se met ainsi au service de l'expression : « *mon travail s'inspire largement de mes sentiments du moment présent, de mes pensées ou de mes convictions. Et j'aime beaucoup par ailleurs me couler dans des œuvres existantes, célèbres ou non* » renchérit Julie Girardot. Elle poursuit : « *je sais que j'ai réussi mon coup quand le spectateur est manifestement troublé.* » Troublé et même totalement stupéfait, comme cette fois où la facétieuse artiste a particulièrement réussi sa transformation et que son père lui-même ne l'a pas reconnue ! Elle raconte avec un sourire : « *pour*



*une de mes premières réalisations, je m'étais grimée en "Immortan Joe", le méchant du film "Mad Max - Fury Road". Lorsque j'ai envoyé la photo à mes parents pour recueillir leur avis, ils ont été tellement intrigués qu'ils m'ont demandé de leur adresser une autre photo sur laquelle devait figurer aussi mon petit ami pour être sûrs que c'était bien moi !* » L'anecdote est certes étonnante, mais il suffit de visiter la galerie de ses œuvres sur Facebook et Instagram pour être saisi par le talent de Julie Girardot : en Frida Kahlo, en Vincent Van Gogh ou en zombie, elle provoque un émoi dont on se souvient. N'hésitez pas à lui rendre visite sur les réseaux !

### EN VOIR +

- Facebook : [facebook.com/julie.grrdt](https://facebook.com/julie.grrdt)
- Instagram : [instagram.com/juliegrrdt](https://instagram.com/juliegrrdt)
- Internet : [juliegirardot.book-folio.fr](https://juliegirardot.book-folio.fr)



## URBANISME

# Instruction du droits des sols : Laurence Raveaux au service des projets

Les Communautés de communes du Val de Sarthe et de Loué Brûlon Noyen se sont associées pour créer un service unifié d'instruction du droit des sols. Piloté par Amanda Delaunay, il est composé de Dorothée Courselle, Émilie Deroin et de Laurence Raveaux que nous avons rencontrée à La Suze-sur-Sarthe. Interview.

**L**e service d'Application du Droit des Sols (ADS) est unifié à l'échelle des Communautés de communes du Val de Sarthe et de Loué Brûlon Noyen. « La compétence reste municipale. Ainsi, nous travaillons directement pour le compte des Communes sous l'autorité fonctionnelle des Maires » explique en préambule Laurence Raveaux. Trente-six Communes sont concernées (l'ensemble du Val de Sarthe ainsi que 20 Communes de Loué Brûlon Noyen). « Toutes ne disposent pas du même type de document de référence en matière d'urbanisme : certaines sont en Carte communale (CC), d'autres en Plan local d'urbanisme (PLU), d'autres encore en Règlement national d'urbanisme (RNU). Et chacun de ces textes a ses propres particularités » dit Laurence Raveaux. Elle poursuit : « nos missions consistent à instruire les certificats d'urbanisme (qui permettent de connaître la constructibilité d'un terrain, les servitudes, les taxes et participations qui y sont attachées...), les permis de construire (autorisation pour toute construction nouvelle ou modification d'une construction existante), les déclara-

tions préalables (qui concernent les travaux exemptés de permis de construire), les permis de démolir (lorsque la démolition d'un bâtiment dépend d'un projet de construction ou d'aménagement), et enfin les permis d'aménager (créations de lotissements, remembrements...). » Missions auxquelles s'ajoute une importante veille juridique, réglementaire et jurisprudentielle. « Les choses évoluent très régulièrement et nous nous devons de sécuriser les actes signés in fine par les Maires » souligne Laurence Raveaux.

## Analyse et conseil

Le travail d'instruction ADS ne se limite pas à la seule vérification de la conformité administrative des pièces. « Nous prenons en compte les contextes particuliers, la géographie, la nature du bâti environnant... Chaque dossier est examiné pour lui-même et dans le respect des cultures locales. Il est important de préserver l'identité du territoire, le patrimoine » note Laurence Raveaux. Elle développe : « nous apportons des conseils aux porteurs de projets, l'idéal étant qu'ils

nous sollicitent en amont afin d'éviter de prendre de mauvaises orientations dès le départ. » Outre les contacts directs avec les services municipaux et les usagers, Laurence Raveaux et ses collègues entretiennent des relations avec de nombreux interlocuteurs : la Direction Départementale des Territoires, le Conseil départemental, le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) avec lequel sont organisées des permanences d'information, les pompiers, les cabinets d'architecture, les lotisseurs privés... « Notre quotidien d'instructrices est finalement assez éloigné de l'image qu'on pourrait avoir de l'extérieur : nous ne sommes pas plongées en permanence dans des dossiers, nous travaillons beaucoup en réseau et en partenariats » témoigne Laurence Raveaux. Rigueur, organisation, sens du service public et du relationnel sont donc des qualités privilégiées pour exercer ce métier. Un métier assez particulier pour lequel il n'existe étonnamment pas de formation initiale ni de diplôme spécifiques, et qu'on apprend en le pratiquant !



De gauche à droite : Laurence Raveaux, Amanda Delaunay et Émilie Deroin. Absente sur la photo : Dorothée Courselle.



Informations mises à jour en fonction de la situation sanitaire sur les sites et pages communautaires  
[www.val-de-sarthe.fr](http://www.val-de-sarthe.fr) / [www.ile-moulinsart.fr](http://www.ile-moulinsart.fr) / [www.musee-faience.fr](http://www.musee-faience.fr) / [www.facebook.com/ccvaldesarthe](https://www.facebook.com/ccvaldesarthe)

## Communauté de communes du Val de Sarthe

27, rue du 11 novembre - BP 26  
72210 La Suze-sur-Sarthe  
02 43 83 51 12

> [www.val-de-sarthe.fr](http://www.val-de-sarthe.fr)

## Services techniques communautaires

Déchets - Eau - Assainissement - Urbanisme  
Zone d'activités de la Bodinière - BP 26  
72210 Roëzé-sur-Sarthe  
02 43 83 99 90

### Collecte des ordures ménagères

■ Lundi : Cérans-Foulletourte, Malicorne-sur-Sarthe, Mézelay.  
■ Mardi : Chemiré-le-Gaudin, Étival-lès-Le Mans, Fercé-sur-Sarthe, Fillé-sur-Sarthe, Louplande, Roëzé-sur-Sarthe, Saint-Jean-du-Bois, Spay, Voivres-lès-Le Mans.  
■ Jeudi : Guécélard, Parigné-le-Pôlin, Soulligné-Flacé.  
■ Vendredi : La Suze-sur-Sarthe.

### Déchetteries

■ Guécélard  
Route de la Belle Etoile  
72230 Guécélard  
02 43 23 66 23  
Ouverture le lundi et le vendredi de 10h à 12h et de 13h30 à 18h, le mercredi de 13h30 à 18h, le samedi de 10h à 12h et de 13h30 à 17h.  
■ Roëzé-sur-Sarthe  
Route départementale 900  
72210 Roëzé-sur-Sarthe  
02 43 88 74 69  
Ouverture le lundi de 13h30 à 18h, le mardi de 10h à 12h, le mercredi et le vendredi de 10h à 12h et de 13h30 à 18h, le jeudi de 9h à 12h, le samedi de 10h à 12h et de 13h30 à 17h.

## Piscine

Avenue de la Piscine  
72210 La Suze-sur-Sarthe  
02 43 77 31 69  
Ouverture du mardi au dimanche en période scolaire et tous les jours en période de vacances.  
Horaires sur le site Internet : [www.val-de-sarthe.fr](http://www.val-de-sarthe.fr)

## Service emploi

27, rue du 11 novembre - BP 26  
72210 La Suze-sur-Sarthe  
02 43 77 20 60  
Ouverture du lundi au vendredi de 9h à 12h en accueil libre, et de 14h à 17h30 sur rendez-vous.

## Petite enfance

### Relais petite enfance

27, rue du 11 novembre - BP 26  
72210 La Suze-sur-Sarthe  
02 43 83 52 41

### Multi-accueil « À Petits Pas »

Espace Véron - rue de la République  
72230 Cérans-Foulletourte  
Ouvert le lundi de 07h30 à 17h30 et du mardi au vendredi de 07h30 à 18h30.

### Multi-accueil « Le Valanou »

27, rue du 11 novembre - BP 26  
72210 La Suze-sur-Sarthe  
Ouvert le lundi de 07h30 à 17h30 et du mardi au vendredi de 07h30 à 18h30.

## Enfance / Jeunesse

27, rue du 11 novembre - BP 26  
72210 La Suze-sur-Sarthe  
02 43 83 51 12

### Enfance

Accueil de loisirs sans hébergement pendant les vacances scolaires, mini-camps l'été.

### Jeunesse

Animations, séjours, Points Jeunes ouverts après les cours, et pendant certaines vacances.  
■ Point Jeunes « Le Quaidézado » à Cérans-Foulletourte  
02 43 87 89 43  
■ Point Jeunes « Squat'Ados » à Fercé-sur-Sarthe  
02 43 77 32 87  
■ Point Jeunes « La Coulée douce » à La Suze-sur-Sarthe  
02 43 77 47 92  
■ Point Jeunes « Le Kétanou » à Louplande  
02 43 80 49 62  
■ Point Jeunes « Le Repère » à Roëzé-sur-Sarthe  
02 43 87 89 43

## Île MoulinSart

rue du Canal  
72210 Fillé-sur-Sarthe  
02 43 57 05 10

> [www.ile-moulinsart.fr](http://www.ile-moulinsart.fr)

Ouverture toute l'année pour les extérieurs.

### Moulin Cyprien, boutique et centre d'art

De mars à juin et de septembre à octobre, ouverture du mercredi au vendredi de 14h à 17h, le samedi de 14h à 18h et les dimanches et jours fériés de 10h à 13h et de 14h à 18h. En juillet/août, ouverture du mercredi au samedi de 14h à 18h, les dimanches et jours fériés de 10h à 13h et de 14h à 18h. En octobre, ouverture du mercredi au vendredi de 14h à 17h.

### Bistrot guinguette du Moulin

D'avril à octobre, ouverture du mercredi au dimanche le midi, le vendredi et le samedi soir. En dehors de ces périodes, sur réservations pour les groupes.  
02 43 57 17 82 / [bistrotmoulinsart@gmail.com](mailto:bistrotmoulinsart@gmail.com)

### Espace nautique

D'avril à juin, ouverture le week-end et jours fériés de 14h à 18h. En juillet et août, ouverture le vendredi de 14h à 18h, le week-end et jours fériés de 10h à 12h et de 14h à 18h.

## Musée de la faïence et de la céramique

rue Victor Hugo  
72270 Malicorne-sur-Sarthe  
02 43 48 07 17

> [www.musee-faience.fr](http://www.musee-faience.fr)

Ouverture tous les jours sauf le lundi, et tous les dimanches et jours fériés (sauf le 25 décembre) de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.  
Fermeture annuelle en janvier.

## École de musique

■ Étival-lès-Le Mans  
Centre social (1<sup>er</sup> étage) - place de l'église  
72700 Étival-lès-Le Mans  
■ La Suze-sur-Sarthe  
22, rue Maurice Lochu  
72210 La Suze-sur-Sarthe  
02 43 83 51 12

# LE VAL DE SARTHE ÉLABORE SON PROJET DE TERRITOIRE

ENTREPRISES, ASSOCIATIONS, HABITANTS,  
VOUS SEREZ SOLLICITÉS DANS LES PROCHAINES SEMAINES  
POUR APPORTER VOS CONTRIBUTIONS...



## TENEZ-VOUS PRÊTS !